四庫全書

子部

御定駢字類編卷一百六十一

器物門十四

網

網絲　曲洧舊聞太祖在周時受命北討至陳橋為三軍推戴時杜太后眷屬以下盡在定力院有司將捜捕主僧悉令登閣而固其扃鐍俄而大捜索主僧紿云皆散走不知所之矣甲士入寺陞梯且發鑰見蟲丨丨布滿其上而塵埃凝積若累年不曾開者乃相告曰是安得有人遂皆返去　張説寄許八詩乳鵲穿壇畫巢蜂觸丨丨　李白白頭吟莫卷龍鬚席從他生丨丨又怨情詩請看陳后黄金屋寂寂珠簾生丨丨　李賀

艾如張樂府丨丨漠漠無形影誤涵觸之傷首紅

網罟　易繫辭作結繩而為丨丨以佃以漁蓋取諸離　隋書音樂志伊耆有葦籥之音伏羲有丨丨之詠　宋史蘇軾傳操丨丨而入江海語人曰我非漁也不如捐丨丨而人自信驅鷹犬而赴林藪語人曰我非獵也不如放鷹犬而獸自馴　莊子見罾笱下　關尹子聖人師蜂立君臣師蜘蛛立丨丨師拱鼠制禮師戰蟻置兵　淮南子見罝罦下　洞冥記黃安代郡人也年可八十餘視如童子常服朱砂舉體皆赤冬不省裘坐一神龜廣二尺人問子坐此龜幾年矣對曰昔伏羲始造丨丨獲此龜以授吾吾坐龜背已平矣此蟲畏日月之光二千歲即一出頭吾坐此龜已見五出頭矣行即負龜以趨世人謂黃安萬歲矣　山書聖人重其生以榆出先濟其用故甘餌之臭出于榆末而復丨丨不足于野以牢養于宮中故天下忘身以自給　曹植蟬賦

冀風翔而遠托兮毒蜘蛛之｜｜　王績古意詩漁人遮往還｜｜相縈薊　杜甫早行詩前王作｜｜設法害生成　又五盤詩地僻無｜｜水清反多魚　元結詩吾人苦兮山幽幽｜｜設兮山不幽吾人苦兮水深深｜｜設兮水不深　王昌齡贈韓判州詩魚有心兮脫｜｜江無人兮鳴楓杉　白居易讀史詩商山有黃綺｜｜賴川有巢許何不從之遊超然離｜｜

網罟　鹽鐵論古者轂物菜果不時不食鳥獸魚鱉不中殺不食故緻網不入于澤雛毛不取今富者遂驅殲｜｜掩捕麑鷇躭湎沉猶鋪百川鮮羔䍮幾胎扁皮黃口春鶬秋雛冬葵溫韭浚茈蓼蘇豐薁耳菜毛果蟲貉

網鳥　新序湯見祝網者置四面其祝曰從天墜者從地出者從四方來者皆罹吾網湯曰嘻盡之矣非桀

其孰為此湯乃解其三面置其一面更教之祝曰昔蛛蝥作網今之人循序欲左者左欲右者右欲高者高欲下者下吾取其犯命者漢南之國聞之曰湯之德及禽獸矣四十國歸之人置四面未必得鳥湯去三面置其一面以網四十國非徒｜｜也

網國　江淹為蕭重讓尚書敦勸表臣器之淵源識暗機務倫濟夷險每憑循歷之遠龜折氣蚍蜉資羣方之効臣寧有採奇鑒隱之能｜｜提民之功乎

網疏　史記平準書｜｜而民富役財驕淫　鹽鐵論大夫曰令者所以教民也法者所以督姦也令嚴而民慎法設而姦禁｜｜則獸失法疏則罪漏

網塵　李白贈段七娘詩羅韈凌波生｜｜卻能得計訪情親　張循之長門怨玉階草露積金屋｜｜生

網羅 後漢書陳留老父傳桓帝世黨錮事起守外黄令陳留張升去官歸鄉里道逢友人共班草而言因相抱而泣父老趨而過之植其杖太息言曰吁二大夫何泣之悲也夫龍不隱鱗鳳不藏羽||高懸去將安所雖泣何及乎二人欲與之語不顧而去莫知所終 魏志袁紹傳注檄舉手挂||動足蹈機陷寃豫有無聊之民帝都有嗟吁之怨 晉書杜預傳與車騎將軍賈充等定律令既成預為之注解乃奏之曰法者蓋繩墨之斷例非窮理盡性之書也故文約而例直聽省而禁簡例直易見禁簡難犯易見則人知所避難犯則幾於刑厝今所注皆||法意格之以名分使用之者執名例以審趣舍伸繩墨之直去析薪之理也 家語緜緜不絶將成|| 莊子大豐狐之豹棲于山林伏于巖穴靜也夜行晝居戒也雖飢渴隱約猶且胥疏于江湖之上而求食焉然且不免于||機辟之患是何罪之有哉其皮為之災也 淮南子伯余之初作衣也緂

麻索縷手經指挂其成猶丨丨後世為之機杼勝複以便其用而民得以揜形御寒　又虎豹不動不入陷阱麋鹿不動不離罝罘飛鳥不動不絓丨丨魚鱉不動不擐蜃喙　鹽鐵論今世俗壞而競于淫靡女極纖微工極技巧雕素樸而尚珍怪鑽山石而求金銀沒深淵求珠璣設機陷求犀象張丨丨求翡翠求蠻貊之物以眩中國徙邛莋之貨致之東海交萬里之財曠日費功無益于用是以褐衣匹婦勞罷力屈而衣食不足也　說苑戌回學於子路三年回恭敬不已子路問其故何也回對曰臣聞之行者比于鳥上畏鷹鸇下畏丨丨夫人為善者少為讒者多若身不死安知禍罪不施行年七十常恐行節之虧回是以恭敬待大命子路稽首曰君子哉　新序漁者曰鴻鵠保河海之中厭而欲移徙之小澤則必有丸繒之憂黿鼉保深淵厭而出之淺渚則必有丨丨釣弋之憂　金樓子冀舍初仕楚王非其欲見飛蟲觸蜘蛛網而死歎曰仕宦亦人之丨丨也遂挂

冠而退 傅亮宋公九錫策文公官方任能｜｜幽滯
九皋辭野髦士盈朝是用錫公納陛以登 梁昭明太
子謝敕賚制旨大涅槃經講疏啓臣伏以六爻所明至
遂窮于幾象四書所總施命止于域中豈有牢籠因果
辨斯寳城之教｜｜真俗開斯月滿之大 柳宗元謝
襄陽李夷簡尚書撫問啓見囊檻下 范縝測景臺賦
見囊括下 王維既蒙宥罪旋復拜官伏感聖恩竊書
鄙意詩忽蒙漢詔還冠冕始覺殷王解｜｜ 徐彥伯
班倢伃詩寵晴｜｜白階秋苔鮮黄 李元紘綠墀怨
寳屋黏花絮銀箏覆｜｜ 韓愈鳴雁行草長沙軟無
｜｜閑飛静集鳴相和 元稹解秋詩壞隙漏江海忽
微成｜｜ 白居易勸酒寄元九詩深心藏陷穽巧言
織｜｜ 李山甫代孔明哭先主詩
盡驅神鬼隨鞭策全罩英雄入｜｜
罔 大業雜記乾陽殿基柱大二十四圍倚井垂蓮仰
網絡之者肚曜南軒垂以珠絲｜｜下不至地七尺以

防飛鳥

網紡 漢書蘇武傳單于弟於靬王弋射海上武能丨丨繳檠弓弩於靬王愛之給其衣食

網墨 宋書王僧達傳居常輕任尚懼丨丨況參要內職承寵外戚其取覆折不假識見

網扇 元史百官志網局提領二員管勾一員掌成造宮殿丨丨之工中統四年置

網旃 呂覽王者之封建也彌近彌大彌遠彌小海上有十里之諸侯以大使小以重使輕以衆使寡此王者之所以家以完也故曰以滕費則勞以鄒魯則逸以宋鄭則猶倍日而馳也以齊楚則舉而加丨丨而已矣

網珠 武三思秋日于天中寺尋復禮上人詩丨丨搖映日檐鐸近吟風

網戶 李白明堂賦玉女攀星於丨丨金娥納月於璇題 無名氏朝元閣賦蓮井雕梁之彩錯綺牕丨丨

之虛閒王維晩春歸思詩春蟲飛丨丨蒸雀隱花枝張仲素宮中樂詩丨丨交如綺紗窻薄似烟

綱房劉憲三會寺應制詩丨丨飛花綴幡竿度鳥迴

綱軒韋應物雨夜宿清都觀詩洞户含凉氣丨丨構層陰温庭筠曉仙謡綺閣空傳唱漏聲丨丨未辨

凌雲字

綱局元史百官志見綱扇下

綱中宋史聶昌傳前有堅城後有大河勁兵四面而至彼或南下墮吾丨丨矣

綱天唐太宗初夏詩啅鶯猶響殿横絲正丨丨

綱鷹明一統志丨丨山在直隸滁州來安縣西北六十里

網蟲　杜甫哭李尚書詩客亭鞍馬絕旅櫬｜｜懸　劉
希夷謁漢世祖廟詩祠庭巢鳥啄祭器｜｜緣

網師　雲仙雜記孟浩然一日周旋竹間喜色可掬又見
｜｜得魚尤甚喜躍友人問之答云吾適得句中
有魚竹二物不知竹有幾節魚有幾
鱗疑致疎謬今見二物乃釋然矣

網公　爾雅次蟗鼅鼄鼅鼄鼄蝥土鼅鼄草鼅鼄疏方言
云自關而西秦晉之間謂之鼄蝥自關而東趙魏
之郊謂之鼅鼄或謂之蠾蝓北燕朝鮮洌水之
間謂之蝳蜍郭又云齊人又呼社公亦言｜｜

網捕　張椿青溪閣記放生池者蓋自江寧秦淮連太平
橋並江帶郭皆禁｜｜所以宣皇明而廣慈愛也

網集　杜甫野老詩漁人｜｜澄
潭下賈客船隨返照來

網聚　杜甫贈王二十四侍御契詩
｜｜黏圓鯽絲繁煑細蓴

網積 駱賓王冬日過故人任處士書齋詩｜｜窓文亂苔深履跡殘

網施 道德指歸論寂然蕩蕩無所不圖惚恍之羅設而無狀之｜｜

網沈 陸機演連珠鳥棲雲而繳飛魚藏淵而｜｜

網漏 史記酷吏傳漢興破觚而為圜斲雕而為樸｜｜於吞舟之魚而吏治烝烝不至于姦黎民艾安　唐書魏元忠傳吐蕃本非彊敵而薛仁貴郭待封至棄甲喪師脫身以免國家寬政罪止削除｜｜吞舟何以過此

網密 史記酷吏傳贊自張湯死後｜｜多詆嚴官事寖以耗廢九卿碌碌奉其官救過不贍何暇論繩墨之外乎　鹽鐵論昔秦法繁于秋荼而｜｜于凝脂　薛道衡老氏碑魚驚｜｜鳥亂弓多　元稹蜘蛛詩｜

丨將求食緣斜誤著人

網周　道德指歸論富國兼壤輕戰樂兵底威起節名顯勢隆刑嚴罰峻峭直刻深法察丨丨慘毒少恩諸侯畏忌常為俊雄公強求伯伯強求王此治國之有為也

罝

罝網　漢書貨殖傳草木未落斧斤不入於山林豺獺未祭丨丨不布於野澤鷹隼未擊矰弋不施於溪隧　方回石峽書院賦近世所以不古兮罝名揚之丨丨

罝罘　禮記月令季春之月田獵丨丨羅網畢翳餧獸之藥毋出九門注獸罟曰丨丨　漢書揚雄傳命右扶風發民入南山西自褒斜東至弘農南毆漢中張羅罔丨丨捕熊羆豪豬虎豹狖玃狐兔麋鹿載以檻車輸

長楊射熊館　唐書張仲武傳子直方好馳獵往往設丨丨於道當宿衛不時入下遷驍衛將軍　莊子見晉笥下

罝罦　淮南子先王之法畋不掩羣不取䴠夭不涸澤而漁不焚林而獵豺未祭獸丨丨不得布於野獺未祭魚網罟不得入於水鷹隼未摯羅網不得張於谿谷草木未落斤斧不得入山林昆蟲未蟄不得以火燒田孕育不得殺鷇卵不得探魚不長尺不得取彘不期年不得食

罝羅　何遜七召丨丨布其一目罟網周其三面

罝梁　儲光羲同諸公送李雲南伐蠻詩廣東設丨丨太白收光芒

罝中　杜甫有懷台州鄭十八司戶詩昔如水上鷗今如丨丨兔

罾

罾罟 新論夫釣者雖有篧竿纖綸芒鉤芳餌增以詹何之妙不能與丨丨爭多弋者挾繁弱之弓貫會稽之箭加以蒱苴之巧不能與罻羅競獲何者術小故也晁補之北渚亭賦歲秋八月草木始衰乃命丨丨觀漁其脽

罾網 司空圖武陵路詩橋岸舟前丨丨挂茶坡日暖鷓鴣啼

罾繳 道德指歸論卵之未剖也一指靡之及其為蜚鴻也奮翼凌雲丨丨不能連也胎之新乳也一繩制之及其為壯也羅網不能禁也

罾笱 莊子夫弓弩畢弋機變之知多則鳥亂于上矣鉤餌網罟丨丨之知多則魚亂於水矣削格羅落置

罘之知多則獸亂於澤矣

罶石　明一統志｜｜山在安福縣東一十五里臨江有山輪囷特起狀若漁罶山腰有二石高數丈其一俯首若將墜焉其一壁立勢相支柱中可往來

罶弋　後漢書馬融傳罘罔合部｜｜同曲類形並驅星布麗屬

索

索城　水經注沅水又東入龍陽縣有澹水出漢壽縣西楊山南流東折逕其縣南縣治｜｜即索縣之故城也

索縣　水經注見上

索羣 應瑒奕勢文持碁相守莫敢先動猶楚漢之兵相拒丨丨也

索郎 潘子真詩話古樂府云東飛伯勞西飛燕黃姑織女時相見予初不曉黃姑為何等語因讀杜公瞻所注宗懍撰荊楚歲時記乃知黃姑即河鼓也亦猶桑落之語轉呼為丨丨也

索鏡 白居易遇蕭九徹話長安舊遊詩見袷襠下

紼

紼纚 詩汎汎楊舟丨丨維之傳丨繂也丨綏也明王能維持諸侯也

紼翣 杜牧哭韓綽詩平明送葬上都門丨丨交橫逐去魂

繻

繻葉 齊民要術南方記曰一樹生山中取葉擣之訖和丨丨汁煮之再沸止味辛

繻傳 李尤函谷關賦察言服以有譏捐丨丨而勿論

絸

絸縢 詩虎韔鏤膺交韔二弓竹閉丨丨傳閉紲丨繩約也言閉紲者說文云紲繫也謂置弓䡬裏以繩丨之紲

絸帶 後漢書南匈奴傳左賢王莫立帝遣使者齎璽書鎮慰拜授璽綬遺冠幘絳單衣三襲童子佩刀丨丨各一注說文曰丨丨織成丨也

絚

緪索詩無浸穫薪箋穫落木名也疏穫落釋木文陸璣疏云今柳榆也其葉如榆其皮堅韌剝之長數尺可為｜｜後漢書祭祀志注見履底下

緪繳後趙録石虎左校令成公叚造庭燎于崇杠之末高十餘大上盤置燎下盤置人｜｜上下虎試而悦之

緪約庾信司馬裔神道碑更封信州賊山彰寿寶渝恃嶮峡路五尺｜｜纔通縣水三門橋飛齊渡既而風行草偃谷静山空

綆

綆紲吳志吾粲傳黄武元年與呂範賀齊等俱以舟師拒魏將曹休於洞口值天大風諸船｜｜斷絶漂

沒著岸爲魏軍所獲或覆沒沈溺其大船尚存者水中生人皆攀緣號呼他吏士恐船傾沒皆以戈矛撞擊不受綆與黄淵獨令船人以承取之左右以爲船重必敗綆曰船敗當俱死耳人窮奈何棄之綆淵所活者百餘人

綆缶 左傳見籫籠下又注丨汲索丨汲器

綆縻 王粲詠史詩臨穴呼蒼天涕下如丨丨

綆短 文心雕龍丨丨者銜渴足疲者輟塗非文理之數盡乃通變之術疎耳 戴叔倫相思曲見衣帶下

綳

綳絲 羅隱詩丨丨採怨凝曉空吳王臺榭春夢中

綳子　張諤三日岐王宅詩金盆浴未了||繡初成

綳中　文心雕龍君子藏器待時而動發揮事業固宜蓄素以||散采以彪外楩柟其質豫章其幹摛文必在緯軍國負重必在任棟梁窮則獨善以垂文達則負時以騁績若此文人應梓材之士矣

棚

棚櫓　人物志君子之求勝也以推讓為利銳以自修為||靜則閉嘿泯之元門動則由恭順之通路是以戰勝而爭不形敵服而怨不構

棚井　宋史兵志初內外班直騎軍馬以四月下槽出牧迨八月上槽風雨勞逸之不齊故多病斃圉人歲被榜罰吏緣牧事害民||科率無寧歲

棚塞 宋史兵志今鄆州之東平北京之大名元城衛州之淇水相州之安陽洺州之廣平監以及瀛定之間丨丨草地疆畫俱存使臣牧卒大半猶在稍加招集則指顧之間措置可定

棚上 皮日休茶舍詩丨丨汲紅泉焙前蒸紫蕨

牓 榜同

牓闕 宋史選舉志亂離以來士大夫流徙有徙跣而赴行在者注授丨丨姦弊日滋寒士困苦甚可憫焉宜令三省議除其弊

榜題 南齊書禮志建元元年太常上朝堂諱訓僕射王儉議曰后諱依舊不立訓禮天子諸侯諱羣祖臣隸既有從敬之義宜為太常府君諱至於朝堂丨丨本施至極既迨尊所不及禮降於在三晉之京兆宋之東

安不列｜｜

牓表 宋書郭世道傳元嘉四年遣大使廵行天下散騎常侍袁愉表其淳行太祖嘉之敕郡｜｜閭門蠲其稅調改所居獨楓里為孝行焉

榜子 宋史職官志翰林學士院凡事用｜｜關白三省樞密院用諮報不名 歸田録唐人奏事非表非狀者謂之｜｜亦謂之録子今謂之劄子

榜花 南部新書唐大中以來禮部放榜有姓氏稀僻者號曰｜｜

榜眼 周必大題跋天聖八年春參政歐陽公國學首薦冠名南宫是年廷試｜｜則丞相劉公 王禹偁送朱嚴詩賃船東下歷陽湖｜｜科名釋褐初

牓門 宋書嚴世期傳山陰令何曼之表言之元嘉四年有司奏丨丨曰義行嚴氏之閭

榜板 宋書桂陽王休範傳休範大怒欲舉兵襲朝廷密與典籤新蔡人許公輿謀之表治城池修起樓堞多解丨丨擬以備用

榜道 晉書孫恵傳後東海王越舉兵下邳恵乃詭稱南嶽逸士秦秘之以書于越越省書丨丨以求之恵乃出見越即以為記室參軍

牓下 南唐近事馮僎即刑部尚書謐之子也舉進士初年少衆譽籍籍以為平折丹桂秋試之間僎一夕夢登崇孝寺幡剎極高處打方響先是徐幼文能圓夢遂詣徐請圓之徐曰雖有聲價至下地來春僎成名於侍郎韓熙載丨丨或有責徐之言謬者徐曰誠如吾語後當知之放牓數日中書奏主司取仕不當遂追牓御

試馮果覆落

牓出 唐書陸扆傳始得舉進士時方選幸而六月丨丨至是每甚暑乜學士輒戲曰造牓天也以譏扆進非其時

桁

桁衣 庾信對燭賦龍沙雁塞甲應寒天山月沒客衣單燈前丨丨疑不亮月下穿針覺最難

桁楊 莊子今世殊死者相枕也丨丨者相推也刑戮者相望也而儒墨乃始離跂攘臂乎桎梏之間甚矣哉其無愧而不知耻也甚矣 陳造惟安堂賦等聲利於丨丨覩蘧廬於霸王

桁下 庾信鏡賦臨丨丨而韋衫就箱邊而著釧

桁輅 王儉太子妃旒翣議吉部伍自有ㄧㄧ

杖

杖地 唐書吐蕃傳漢衡與判官鄭叔矩路泌掌書記袁同直列將扶餘準馬寧孟日華李至言樂演明范澄馬弇中人劉延邕俱文珍李朝清等六十人皆被執人負一木以繩三約之繫其髮驅之夜則ㄧㄧ繫而仆蒙以罽守者寢其上

杖步 呂覽孔子之弟子從遠方來者孔子荷杖而問之曰子之公不有恙乎搏杖而揖之問曰子之父母不有恙乎置杖而問曰子之兄弟不有恙乎ㄧㄧ而倍之問曰子之妻子不有恙乎故孔子以六尺之杖諭貴賤之等辨疏親之義又況於以尊位厚祿乎

簽

簽書　雲麓漫抄諸道判官資歷未至第曰丨丨某軍節度判官廳公事　春明退朝録太平興國四年石元懿以樞密直學士丨丨院事

簽貼　明道雜志楊大年奉詔修冊府元龜每數卷成輒奏之比且降出眞宗常有丨丨有少差誤必見至有數十簽大年雖服上之精鑒而心頗自愧竊揣上萬幾少暇不應能如此稍訪問之乃每進本到輒降付陳彭年彭年博洽不可欺毫髮故謬誤皆丨丨以進

簽子　野老記聞胡如村言嘉祐以前士風宰相與庶官書啓具銜前名後押字外封全寫銜封皮上頭乘丨丨云書上某官

牌

牌印 宋史輿服志神宗熙寧五年詔內外官及谿洞官合賜ㅣㅣ並令少府監鑄造送禮部給付

牌出 宋史輿服志諸王節度觀察使州府軍監縣印皆有銅牌長七寸五分諸王廣一寸九分餘廣一寸八分諸王節度觀察使牌塗以金刻文云ㅣㅣ印入印出牌入

牌入 宋史輿服志見上

抱

抱鼓 漢書李尋傳古之王者尊天地重陰陽敬四時嚴月令順之以善政則和氣可立致猶ㅣㅣ之相應也　後漢書酷吏董宣傳徵為洛陽令搏擊豪強莫不震慄京師號為臥虎歌之曰ㅣㅣ不驚董少平　魏志管

略傳弟辰謂輅曰大將軍待君意厚冀當富貴乎輅長歎曰吾自知有分直耳然天與我才明不與我年壽恐四十七八間不見女嫁娶兒婦也若得免此欲作洛陽令可使路不拾遺｜｜不鳴但恐知太山治鬼不得生人如何

呂覽今有千里之馬於此非得良工猶若弗取良工之與馬也相得則然後成譬之若｜之與｜新序理師旅整兵戎以當強敵提｜｜以動百萬之衆所使皆趨湯火蹈白刃出萬死不顧一生之難司馬子反如此

枹䶩 爾雅楊｜｜注似䶩而肥大今呼之馬䶩

磨

磨子 河東記唐汴州西有板橋店店娃三娘子有舍數間以鬻餐為業元和中許州客趙季和將詣東都

過是宿焉諸客醉倦各就寢三娘子歸室閉關息燭人皆熟睡獨季和展轉不寐隔壁聞三娘子悉窣若動物之聲偶于隙中窺之即見三娘子向覆器下取燭挑明之後于巾箱中取一副耒耜并一木牛一木偶人各大六七寸置于竈前含水噀之二物便行走木人則牽牛駕耒耜遂耕牀前一席地來去數出又于箱中取一裹蕎麥子授于木人種之須臾生花發麥熟令小人收割持踐可得七八升又安置小丨丨磑成麪訖即取麪作燒餅數枚有頃雞鳴諸客欲發三娘子先起點燈置薪作燒餅于食牀上與諸客點心季和心動遽辭開門而去即潛于戶外窺之乃見諸客圍牀食燒餅未盡忽一時踣地作驢鳴須臾皆變驢矣

磨碓 明一統志 見磨山下

磨山 明一統志丨丨在南陽府城西北三十里山石可為磨碓因名

磨石　晉書天文志周髀家云天員如張蓋地方如棊局天旁轉如推磨而左行日月右行隨天左轉故日月實東行而天牽之以西沒譬之于蟻行｜｜之上磨左旋而蟻右去磨疾而蟻遲故不得不隨磨以左旋焉　物類相感志泥丸火煅過作｜｜

磨銘　談苑山谷作茶｜｜云楚雲散盡燕山雪飛江湖歸夢從此祛機

碓

碓磑　急就篇｜｜扇隤舂簸揚注｜所以舂也｜所以䃺也亦謂之磑古者雍父作舂魯班作磑　兆補之水渚亭賦忽瀵起而成川經營一國其利汾澮防為井沼壅為｜｜　貫休東西二林寺流水詩數家舂｜｜幾處浴猿猴

碓舂 鄴中記有舂車作木人反行碓於車上動則木人踏｜｜行十里成米一斛

磑

磑水 張喬送友人往宜春詩野橋喧｜｜山郭入樓雲

磑壅 唐書齊國公主傳大歷永寰內民訴涇水為｜｜不得溉田京兆尹黎幹以請詔撤磑以水與民

磑利 唐書李栖筠傳關中舊仰鄭白二渠溉田而豪戚壅上游取｜｜且百所奪農用十七栖筠請皆撤毀歲得租二百萬民賴其入

碾

碾磑 唐書吐蕃傳高宗即位擢駙馬西海郡王弄贊以書詒長孫無忌曰天子初即位下有不忠者願勒

兵赴國共討之并獻金琲十五種以薦昭陵進封實王賜餉蕃渥又請蠶種酒人與丨丨等諸工詔許

碾石 明一統志丨丨衛輝府淇縣出

碾河 明一統志丨丨在太原府靜樂縣西流入汾水

碾渦 杜甫陪鄭廣文遊何將軍山林詩丨丨深沒馬藤蔓曲藏蛇

碾草 白居易春來詩見鈿車下

白

白水 呂覽有侁氏女子採桑得嬰兒於空桑之中獻之其君其君令烰人養之察其所以然曰其母居伊水之上孕夢有神告之曰丨出丨而東走毋顧明日視丨出丨告其鄰東走十里而顧其邑盡爲水身因化爲

空桑故命之曰伊尹此伊尹生空桑之故也

白口宋書柳元景傳元景大軍次丨丨以前鋒深入懸軍無繼馳遣尹顯祖入盧氏以為軍援

白衰左傳僖公二十四年春王正月秦伯濟河圍令狐入桑泉取丨丨注桑泉在河東解縣西解縣東南有白衰城

白城左傳注見上

白頭新序齊有婦人極醜無雙號曰無鹽女其為人也丨丨深目長壯大節昂鼻結喉肥項少髮折腰出胸皮膚若漆行年三十無所容入衒家不售流棄莫執於是乃拂拭短褐自詣宣王願一見謂謁者曰妾齊之不售女也聞君王之聖德願備後宮之埽除頓首司馬門外唯王幸許之

白杵　易繫辭斷木爲杵掘地爲臼｜｜之利萬民以濟蓋取諸小過注以小用而濟物也　文心雕龍著龜神物而居博奕之中衡斛嘉量而在｜｜之末

白中　岑參林卧詩｜｜西山藥袖裏淮南方

白季　左傳｜｜使過冀見冀缺耨其妻饁之敬相待如賓

砧

砧杵　東宮舊事太子妃有石砧一枚又擣衣｜｜十枚　高適宋中詩落日鴻雁度寒城｜｜愁　韋應物登樓寄王卿詩數家｜｜秋山下一郡荊榛寒雨中　李嘉祐早秋京口詩見斗牛下　儲光義田家雜興詩百草被霜露秋山響｜｜　沈宇擣衣詩洞房寒未掩｜｜夜泠泠　白居易八月三日夜作見衣裳下

杜牧題池州弄水亭詩紆餘帶竹村蠶鄉足丨丨方千秋曉林中寄賓幕詩見杯盂下　溫庭筠秋日旅舍詩因為林泉牽曉夢不關丨丨報秋聲　周昂秋夜詩誰家丨丨急應怯莫天涼

砧椎　茶錄丨丨蓋以茶丨以木為之丨或金或鐵取於便用

砧几　王休清清堂賦秋蟬吸林杪之露蒼蠅集丨丨之腥

砧鑕　歐陽修乞致仕第二表膺訓丁寧曲加慰諭愚衷懇迫尚敢黷煩將再干於晃旒宜先伏於丨丨

砧聲　呂溫聞砧有感詩秋月三五夜丨丨滿長安　張仲素宮中樂詩月來浮鸞殿丨丨隔鳳樓　貫休秋晝途中作山色路無盡丨丨客强聞　護國別盛安詩月色為憐今夜客丨丨那似去年秋

砧愁　白居易秋思詩雁思來天北丨丨滿水南

砧基　宋史食貨志舊例物力三十八貫五百為第四等降一大以下即為第五等為詭戶者志於規避往往止就二三十貫之間立為｜｜

砧響　杜甫秋野詩｜｜家家發樵聲個個同

砧清　貫休上新定宋使君詩水疊山層擘草疏｜｜月苦立霜風

杵

杵臼　史記天官書｜｜四星在危南　漢書楚元王傳初元王敬禮申公等穆生不嗜酒元王每置酒常為穆生設醴及王戊即位常設後忘設焉穆生退曰可以逝矣遂謝病去申公白生獨留王戊稍淫暴與吳通謀二人諫不聽胥靡之衣之赭衣使｜｜雅舂于市注師古曰為木杵而手舂即今所謂步臼者耳非碓舂也

宋祈曰雅謂舂而雅歌以相舂也 後漢書吳祐傳公沙穆來遊太學無資糧乃變服客傭爲祐賃舂祐與語大驚遂定交于〡〡之間 南史宋武帝紀帝伐荻新洲見大虵長數丈射之傷明日復至洲裏聞有〡〡聲往覘之見童子數人皆青衣擣藥問其故答曰我王為劉寄奴所射合散傅之帝叱之皆散仍收藥而反 星經杵三星在箕南主〡〡舂米事 又〡三星在人傍主舂軍糧〡四星在杵下若〡〡不相當軍士饑臼仰歲熟豊傾覆大饑也 水經注三累山南有石室面西有兩石室北面有二石室皆因阿結牖連扃接闥所謂石室相距也東廂石上猶傳〡〡之跡庭中亦有舊宇處尚髣髴前基 仇池筆記見釜竈下 船窓夜話孝宗嘗患痢衆醫不效德壽憂之過宮隅見小藥局遣中使詢之曰汝能治痢否曰專對科遂宣之至請問得病之由語以食湖蟹多故致此疾遂令胗脉醫曰此冷痢也其法用新米藕節細研以熱酒調服如其法杵細酒

調數服而愈德壽乃大喜就以金丨丨賜之乃命以官至今呼為金丨丨嚴防禦家　賓退錄今世祭井竈門戶箕帚丨丨者非以其神為能享之也特賴其德煩苦之無已也　太平廣記裴航遇雲翹夫人與詩云一飲瓊漿百感生元霜擣盡見雲英藍橋便是神仙窟何必崎嶇上玉京後過藍橋渴一舍有老嫗揖之求漿嫗令雲英以一甌漿飲之航欲娶雲英嫗曰得玉丨丨遂與後航得玉丨丨遂取而仙去　山書教民以丨丨不若均民以貴賤　杜預奏事見銚槃下　韓愈月蝕詩依前使兔操丨丨玉階桂樹閑婆娑　王炎再用元韻因簡庠諸先輩詩竹間丨丨相敲擊茶不療饑何苦嚼又春秋僖公十有二年冬十有二月丁丑陳侯丨丨卒公　史記宋微子世家成公少子丨丨　又趙世家晉景公之三年大夫屠岸賈攻趙氏于下宮皆滅其族趙朔客曰公孫丨丨謂朔友人程嬰曰胡不死程嬰曰朔之婦有遺腹若幸而男吾奉之居無何而朔婦免生男公

孫丨丨曰立孤與死孰難程嬰曰死易立孤難耳公孫丨丨曰子彊為其難者吾為其易者乃謀取他人嬰兒匿山中程嬰出謬謂諸將軍曰吾告趙氏孤處諸將皆喜發師隨程嬰攻公孫丨丨遂殺丨丨與孤兒然趙氏真孤乃反在

杵杓 宋書沈慶之傳見觴酌下

杵砧 于濆里中女詩貧窓苦機杼富家鳴丨丨

杵舂 桓譚新論宓羲之制杵臼萬民以濟及後人加功因延力借身重以踐碓而利十倍丨丨又復設機關用驢騾牛馬役水而舂其力乃且百倍

杵糠 譚子化書水竇可以下溺丨丨可以療噎

杵藥　陸游詩幽禽似欲嘲衰病故學禪房〡〡聲

杵聲　謝靈運擣衣詩櫚高砧響發楹長〡〡哀孟郊聞砧詩〡〡不為客客聞髮自白

杵影　吳大江擣衣詩〡〡弄寒月砧聲調夜風

杵風　鄭元祐贈道士詩靈藥〡〡金兎伏桂花飛雪彩鸞翔

笭

笭箵　唐書元結傳帶〡〡而盡船獨聲欸而揮車皮日休〡〡詩朝空〡〡去暮實〡〡歸

笭牀　釋名舟中牀以薦物者曰笭言但有簀如〡〡也南方謂之笭突言涇漏之水突然從下過也

笭突　釋名見上

鑼

鑼鼓 明一統志丨丨潭在新會縣西五十里水石衝擊聲如丨丨

鑼鍋 楊允孚灤京雜詠詩皮囊乳酒丨丨內奴視山陰對角羊

櫜

櫜鞬 左傳公子重耳及楚楚子饗之曰公子若反晉國則何以報不穀對曰子女玉帛則君有之羽毛齒草則君地生焉其波及晉國者君之餘也其何以報曰雖然何以報我對曰若以君之靈得反晉國晉楚治兵遇于中原其辟君三舍若不獲命其左執鞭弭右屬丨丨以與君周旋 江淹為蕭驃騎讓封第三表若臣武未屬丨丨之分文不謁樽俎之間德非時秀道乖物宗虛飾疲伍空貽上位則天變彰於飛流地眚見於震

壓劉禹錫寄毘陵楊給事詩好著｜｜莫惆悵出文
入武是全才　杜牧送中丞姊丈儲自大理卿出鎮江
西詩梅仙調步
騣庚亮拂｜｜

櫜韔　禮記櫜弓軍有憂則素服哭於庫門之
外赴車不載｜｜注｜甲衣｜弓衣

櫜弓　詩載｜｜矢　唐書劉蕡傳太宗置府兵臺省軍
衛文武參掌閑歲則｜｜力穡有事則釋耒荷戈
所以修復古
制不廢舊物

櫜服　摯虞太康頌弓矢
｜｜干戈戢藏

鉗

鉗鋸　唐書兵志士以十人為火火有長火備六馱馬凡
火具烏布幕鐵馬盂布槽鍤钁鑿碓筐斧｜｜皆

一甲牀
二錸二

鉗鑿 唐書于志寧傳時太子以農時造曲室累月不止又好音樂過度志寧諫以為今東宮乃隋所營當時號為侈麗豈容後事唐磐彩飾於其閒丁匠官奴皆犯法亡命｜｜槌杵往來出入監門宿衛直長千牛不得共問爪牙在外廝役在內其可無憂乎

鉗鍵 唐書李敬元傳時員外郎張仁禕有敏才敬元委以曹事仁禕為造姓歷狀式銓簿｜｜周密病心大勞死敬元因其法衡綜有序

鉗鎖 唐書刑法志杻校｜｜皆有長短廣狹之制量囚輕重用之

鉗鐵 中論見印佩下

鉗鈦 杜牧秋思詩熱去解丨丨飄蕭秋半時

鉗口 南史江淹傳若使下官事非其虛罪得其實亦當丨丨吞舌伏匕首以殞身何以見齊魯奇節之人燕趙悲歌之士乎 唐書蘇安恒傳烈士撫髀忠臣丨丨懼易之之權恐先諫受戮虛死無名

鉗耳 水經注如渾水又南逕平城縣故城東東郭外太和中閹人宕昌公丨丨處 王融議給虜書疏侯合骿則丘頹荀仁端執政則目凌丨丨

鉗手 宋史楊覃傳時討李繼遷調發芻粮覃特皆以急促辦為務覃令丨丨特令即械頸雖衣冠舊族不免人用怨嗟

鉗州 唐書竇軌傳黨項列坐如渾冠松州詔軌與扶州刺史蔣善合援之善合先期至敗之丨丨也

鉗盧 明一統志｜｜陂在南陽府鄧州南六十里

鉗扭 後漢書蔡邕傳贊當伯喈抱｜｜徙幽裔仰日月而不見照燭臨風塵而不得經過其意豈及語平日偉全人哉

鉗橽 宋書明帝紀詔曰夫懲有小大憲隨寬猛故五刑殊用三典異施而降辟次網便暨｜｜求之法科差品滋遠

鉗噤 唐書吳湊傳上明睿憂勞四海不以愛所鍾而疲民以逞也顧左右｜｜自安耳若反覆啓寤幸一聽之則民受賜為不少橋舌阿旨固善有如窮民上訴叵云罪何

鉗掣 唐書憲宗皇后郭氏傳元和元年進冊貴妃八年羣臣三請立為后帝以歲子午忌又是時後廷多

嬖黜恐后得尊位丨丨不得肆故章報聞罷

鉗校　唐書刑法志病者釋丨丨給假疾差陪役

錘

錘網　陸龜蒙和襲美新秋三十韻詩漁情隨丨丨獵興起鳴髀

錘鉗　前秦録生雖在諒闇遊飲荒淫殺戮無道彎弓露刀以見朝臣丨丨鋸鑿備置左右

鑽

鑽鑿　漢書刑法志大刑用甲兵其次用斧鉞中刑用刀鋸其次用丨丨薄刑用鞭朴　刑書釋名黄帝刑二曰丨丨鑽臏刑去膝蓋骨也鑿黥刑也以墨涅其面

鑚錐 急就篇鈇鈇丨丨釜鍑鍪注錐所以刺入也鑚所以穿通也

鑚木 兩同書昔伯益鑿井燧人丨丨水火之利于今頼之

鑚仰 崔日知冬日述懷奉呈帯祭酒張左丞詩琢磨才既竭丨丨得彌堅

鍵

鍵閉 禮記月令孟冬之月壞城郭戒門閭修丨丨慎管籥固封彊備邊竟完要塞謹關梁塞徯徑注丨牡丨牝也疏丨牡丨牝凡鏁器入者謂之牡受者謂之牝若禽獸牝牡然 張衡天象賦天輻備于輿輦丨丨守於關梁

鍵精 越絶書時莫能用籥口丨丨深自誠也

鍵牡　禮記月令注見鍵閉下

鍵鉆　急就篇釭鐗｜｜治錮鐍注｜以鐵有所堅關若門牡之屬也｜以鐵有所鑷取也

鎖

鎖鑰　宋史寇準傳準鎮大名北使至語準曰相公望重何故不在中書準曰主上以朝廷無事北門｜｜非準不可　開見雜録國書嚴奉未有如玉牒者祖宗以來用金花白羅紙金花紅羅縹黃金軸神宗改為黃金梵䇲以軸大難披閱也予進神宗玉牒始用此制又以黃金為匣｜｜皆黃金也　劉寬夫邠州使院食堂記朝廷以新平振東西夏｜｜郊圻將帥得人則虜馬不敢東向而牧　韓愈竹洞詩洞門無｜｜俗客不曾來

鎖子 元史順帝紀嘉鼎巴之地獻大散哈喇察察爾密錫勒刀弓丨丨甲及青白西馬各二匹 明皇雜錄太平公主玉葉冠虢國夫人夜光枕楊國忠丨丨帳皆稀代之寶不能計其直

鎖匣 宋史禮志玉牒承受官搢笏取冊授提舉官置御案上進讀亦如前儀讀畢丨丨出笏歸侍立位

鎖茶 王建原上新居詩丨丨藤筐密曝藥竹牀新

鎖陽 本草集解時珍曰丨丨出肅州按陶九成輟耕錄云丨丨生韃靼田地野馬或與蛟龍遺精入地久之發起如筍上豐下儉鱗甲櫛比筋脉連絡絕類男陽即肉蓯蓉之類

鎖雲 謝氏詩源更羸之妻能作丨丨囊佩之涉高山有雲處不必開囊而自然有雲氣入其中歸至家啟視皆有雲氣白如綿自囊而出囊大如蠶繭而可以開合

鎖江　宋史劉廷讓傳初夔州有丨丨為浮梁上設敵棚三重夾江列礮具廷讓等將行太祖以地圖示之指丨丨曰我軍至此泝流而上慎勿以舟師爭勝當先以步騎陸行出其不意擊之俟其勢却即以戰棹夾攻取之必矣　明一統志丨丨在成都府城北兩岸大石屹立昔人因置鐵絙横截其處控扼夷羌故名

鎖石　越絶書王取純鉤薛燭聞之忽如敗有頃懼如悟下階而深惟簡衣而坐望之手振拂揚其華捽如芙蓉始出觀其釽爛如列星之行觀其光渾渾如水之溢於塘觀其斷巖巖如丨丨觀其才煥煥如冰釋此所謂純鉤耶　又明一統志丨丨丨港在直隸和州舊烏江縣東北五十里入於江　又杜甫寒雨朝行視園樹詩丨丨藤梢元自落倚天松骨見來枯

鎖山　明一統志丨丨寺在直隸廣德州北二十里

鎖門 朝野僉載
見鑰匙下

鎖院 宋史職官志凡拜宰相及事重者晩漏上天子御內東門小殿宣詔面諭給筆札書所得旨稟奏歸院內侍｜｜門夜漏盡具詞進入 玉堂雜記凡｜｜或親被旨或受熟狀本院即關閤門令月某日有｜｜事閤門得之即關報御史臺

鎖闈 劉禹錫酬嚴給事賀加五品詩彤盤賀喜開瑶席彩筆題詩出｜｜

鎖廳 宋史選舉志凡命士應舉謂之｜｜試所屬先以名聞得旨而後解 詩話總龜閩人黄通累舉不第後請恩歷官數任年六十猶欲｜｜或嘲之曰剩員呈武藝老妓舞柘枝

鎖窗 杜牧村舍燕詩漢宮一百四十五多下珠簾閉｜｜

鎖宿　宋史選舉志初立四門學自八品至庶人子弟充學生歳一試補差學官丨丨彌封校其藝疏名上聞而後給牒不中式者仍聽讀若三試不中則出之

鎖士　梁元帝即位詔長徒丨丨特加原宥

鎖繫　晉書賈充傳謚好學有才思既為充嗣繼佐命之後又賈后專恣謚權過人主至乃丨丨黄門侍郎共為威福如此

鎖試　宋史選舉志凡選人年二十五以上遇郊限半年赴銓試命兩制三員丨丨於尚書省糊名謄錄

鎖須　禮記月令慎管籥疏何胤云鍵是門扇之後樹兩木穿上端為孔閉者為將扁關門以納孔中案漢書五行志每云北飛及北亡謂失其丨丨須則壯也何胤云兩邊樹木非其義也

鎖損　晁氏客語韓魏公門人有擊關夜出者閽吏不得其賂詰旦以丨丨訐於公公曰鎖不堪用付市貫修來

鎖內　禮記月令修鍵閉慎管籥疏管籥與鍵閉別文則非鍵閉之物故云搏鍵器以鐵為之似樂器之管籥搢於丨丨以搏取鍵也

鎖禁　唐書刑法志官品勲階第七者丨丨之

鎖閉　顏氏家訓北朝頓丘李構母劉氏夫人亡後所住之堂終身丨丨勿忍開入也　杜牧宮詞深宮丨丨猶疑惑更取丹砂試辟宮　歐陽修和聖俞春雨詩身遺丨丨如鸜鵒病識陰晴似鵓鴣

鎖樹　書鑑江南見陳元達丨丨諫圖其忠義之氣突出縑素

鎖林　明一統志｜｜峽在臨洮府城南六十里洮水所經諸峰聳削兩崖懸絕林木森鬱宛似封固故名

鎖聲　盧仝憶金鵞山沈山人詩夜义歘喜動闗鎖｜｜｜攝地生風來

鎖語　唐書藝文志古文｜｜｜四卷

鑰

鑰匙　宋史輿服志神宗熙寧五年詔西作坊鑄造諸銅符三十四副令三司給左契付諸門右契付大内｜｜庫　朝野僉載周定州刺史孫彥高被突厥圍城數十重不敢詣聽文符須徼發者於小窓接入鎖州宅門及賊登壘乃入匱中藏令奴曰牢掌｜｜賊來索慎勿與昔有愚人入京選皮袋被賊盜去其人曰賊偷我袋將終不得我物用或問其故答曰｜｜尚在我衣帶上彼將何物開之此孫彥高之流也

鑰匣 宋史禮志承受官奉冊入匣訖出笏提舉諸司官搢笏丨丨訖出笏歸侍立位 又河渠志以兩浙轉運司并常州守臣言填築五瀉上下兩牐及修築牐裏隄岸仍於郭瀆港口舜郎廟側水聚會處築捺硬壩以防走泄運水委無錫縣主掌丨丨遇水深六尺方許開牐通放客舟

鑰牡 宋書戴法興傳法興臨死封閉庫藏使家人謹錄丨丨

釘

釘鈸 列仙傳李觀游南嶽有一人持丨丨之具問曰聞君游南嶽奉煩寄與養素先生藍方云劉處士奉問十月懷胎如何出得觀至南嶽訪方具道其語方驚曰其人眉間得無有白誌乎曰然方驚曰此劉海蟾也吾養聖胎已成念非斯人不足以出之吾之不遇命也

釘頭　杜牧阿房宮賦丨丨磷磷多於在庾之粟粒

釘壁　魏志武帝紀注衛恒四體書勢序曰上谷王次仲善隸書始為楷法至靈帝好書世多能者而師宜官為最甚矜其能每書輒削焚其札梁鵠乃益為版而飲之酒候其醉而竊其札鵠卒以攻書至選部尚書公嘗懸著帳中及以丨丨玩之謂勝宜官鵠字孟黄安定人魏宮殿題署皆鵠書也

釘線　元史百官志器物局秩從五品掌造鐵器內府營造丨丨之事大使一員副使一員直長二員

釘骨　柳宗元寄韋珩詩奇瘡丨丨狀如蝟鬼手脫命爭纖毫

釘疽　齊書褚澄傳東陽徐嗣妙醫術春月出南籬門戲聞笪屋中有呻吟聲嗣曰此病甚重更二日不治必死乃往視一姥稱舉體痛而處處有䵩黑無數嗣還煮升餘湯送令服之姥服竟痛愈甚跳投牀者無數須

史所黜處皆振出長寸許乃以膏塗
諸瘡口三日而復云此名丨丨也

釘刺 唐書高駢傳用之始詐行密曰廡下有瘞金五百斤事平願備一日之行密掘地無埋金但得銅人三尺身桎梏丨丨其口刻駢名于背蓋用蠱厭駢也行密責其罪並張守一斬于三橋

釘密 後漢書張奐傳吾不能和光同塵為讒邪所忌通塞命也始終常也但地底冥冥長無曉期而復纏以續綿牢以丨丨為不喜耳

釘飾 宋史刑法志笞杖不得留節目亦不得丨丨及加筋膠之類仍用官給火印暑月每五日一洗濯枷杻

釘鍖 洞天清錄有梧桐生子如菽其有花桐春來開花如玉簪而微紅號折桐花青櫻桐其實頗堪以醉

油有刺桐其木身皆生刺大如｜｜

鏑

鏑鋒 博物志交州夷民曰俚子俚子弓長數尺箭長尺餘以燋銅為鏑塗毒藥于｜｜中人即死

鏑銜 淮南子今世徳益衰民俗益薄欲以樸重之法治既弊之民是猶無｜｜橜策錣而御馯馬也注｜｜口中央鐵錣揣頭箴馯馬突馬也

鏁

鏁盎 唐書回紇傳貞觀朝帝坐祕殿陳十部樂殿前設高坫置朱提瓶其上潛泉浮酒自左閤通坫趾注之瓶轉受百斛｜｜回紇數千人飲畢尚不能半

鞞琫 詩鞞琫有珌傳鞞容刀鞞也琫上飾珌下飾箋大夫丨丨而鏐珌疏釋器云白金謂之銀其美者謂之鏐

耒

耒耜 孟子陳良之徒陳相與其弟辛負丨丨而自宋之滕 周語利其器用韋昭注器兵甲也用丨丨之屬 漢書食貨志使萬室之邑必有萬鍾之臧臧繦千萬千室之邑必有千鍾之臧臧繦百萬春以奉耕夏以奉耘丨丨器械種饟糧食必取贍焉 魏志鄧艾傳昔姜維有斷隴右之志艾修治備守積穀彊兵值歲凶旱艾為區種身被烏衣手執丨丨以率將士上下相感莫不盡力 吳志陸遜傳時謝淵謝玄各陳便宜欲興利改作注謝淵字休德少修德操躬秉丨丨既無惑容又不易慮由是知名 淮南子古者剡耜而耕摩蜃而耨

木鉤而樵抱甄而汲民勞而利薄後世為之丨丨耰鉏斧柯而樵桔臯而汲民逸而利多焉　獨斷神農作丨丨教民耕農　道書聖人尊以利人為心于術無不知也穀而可辟則不教人丨丨矣死而可違則不教人棺椁矣豈非天使民食且死雖聖人不能違乎

耒耨　易繫辭傳斲木為耜揉木為耒丨丨之利以教天下蓋取諸益　漢書食貨志令農事棄捐而采銅者日蕃釋其丨丨冶鎔炊炭姦錢日多五穀不為多　莊子昔者齊國鄰邑相望雞狗之音相聞罔罟之所布丨丨之所剌方二千餘里　柳宗元孝門銘性非文字所濡生與丨丨為業　陳基爛泥洪詩聽吒秉丨丨庶草悉詠鋤

耒水　漢書地理志注見耒陽下　水經丨丨出桂陽郴縣南山

耒陽 漢書地理志桂陽郡縣｜｜注在｜水之｜ 蜀志龐統傳先主領荆州統以從事守｜｜令在縣不治免官魯肅遺先主書曰龐士元非百里才也諸葛亮亦言之於先主先主見與善譚大器之 唐書杜甫傳大歷中出瞿塘下江陵泝沅湘以登衡山因客｜｜游嶽祠大水遽至涉旬不得食縣令具舟迎之乃得還令嘗餽牛炙白酒大醉一昔卒 湘中記｜｜縣北有蔡倫宅宅西有一石臼云是倫舂紙臼也 杜甫聶｜｜以僕阻水書致酒肉療飢荒江詩得代懷興盡本韻至縣呈聶令陸路去方田驛四十里舟行一日時屬江漲泊于方田詩｜｜

馳尺素見訪荒江渺

鋤

鋤耰 史記秦始皇紀｜｜棘矜非銛於句戟長鎩也 庾信哀江南賦序見箕歛下

鋤斸　韓愈鳳翔隴州節度使李公墓誌銘元和六年以公為鳳翔隴州節度使户部尚書兼鳳翔尹益市耕牛鑄鎛𨱇||以給農之不能自具者丁壯興勵歲增田數十萬畝

鋤犂　王粲從軍詩不能效沮溺相隨把||　杜甫兵車行縱有健婦把||禾生隴畝無東西

鋤耒　晉書徐苗傳苗少家貧晝執||夜則吟誦

鋤鉤　唐書康日知傳勛之始得徐州貲儲蕩然乃四出剽取男子十五以上皆執兵舒||為兵號霍錐破十餘州凡二歲滅

鋤翦　唐書鄭注傳擢工部尚書翰林侍講學士時訓已在禁中日日議論帝前相倡和謀||中官自謂功在晷刻

鋤類 唐書儒學傳高祖始受命丨丨夷荒天下畧定即
詔有司立周公孔子廟於國學四時祠求其後議
加爵
土
鋤菜 世說魏管寧與華歆友善嘗共園中丨丨見地有
黄金一片管揮鋤不顧與瓦石無異華提而擲之
鋤耨 戰國策蘇代北見燕王噲曰臣東周之鄙人也竊
聞王義甚高甚順鄙人不敏竊釋丨丨而干大王
至於邯鄲所聞於邯鄲者又高於所聞東周臣竊負其
志乃至燕廷觀王之羣臣下吏大王天下之明主也
宋史趙適傳諸蕃開適至相賀曰吾父來朝廷真欲無
事矣爭出丨丨牛慣為頓高 齊民要術神農之時天
雨粟神農遂耕而種之作陶冶斤斧為耒耜丨丨以墾
草莽 韋應物答馮魯秀才詩薄田失丨丨生苗安可
任

鉏耘　漢書王尊傳尊盡節勞心夙夜思職卑體下士厲奔北之吏起沮傷之氣二旬之間大黨震壞渠率效首賊亂蠲除民反農業拊循貧弱丨丨豪彊

銍

銍艾　詩命我衆人庤乃錢鎛奄觀丨丨傳銍穫也音義釋名云銍穫鐵也說文云銍穫禾短鎌也此則銍器可以穫禾故云銍穫也

銍穫　詩音義見上　禮記月令季秋之月律中無射注周語曰無射所以宣布諳人之令德示小民軌儀疏諳人后稷布其德教示以法儀當及時丨丨而收藏之

銍器　詩音義見銍艾下

錢侯 晉書范平傳范平字子安吳郡錢塘人也其先｜｜頵避王莽之亂適吳因家焉

犂

犂耕 後漢書王景傳遷廬江太守先是百姓不知牛耕致地力有餘而食常不足郡界有楚相孫叔敖所起芍陂稻田景乃驅率吏民修起蕪廢教用｜｜由是墾闢倍多境内豐給遂銘石刻誓令民知常禁 宋書五行志見犂牛下

犂鋤 後漢書王符傳丁夫不扶｜｜而懷丸挾彈携手上山遨遊或好取土作丸賣之外不足禦寇盜内不足禁鼠雀

犂星 吳下田家志河射角好夜作｜｜没水生骨

犂箭　耒耜經斷木而為之者曰犂底曰壓鑱曰策額曰｜｜曰犂鑱曰犂梢曰犂評曰犂建曰犂槃

論語｜｜之子騂且角雖欲勿用山川其舍諸

犂牛　漢書平帝紀二年罷安定呼沲苑以為安民縣起官寺市里募徙貧民縣次給食至徙所賜田宅什器假與｜｜食　後漢書西域傳延光二年敦煌太守張璫上書陳三策以為北虜呼衍王常展轉蒲類秦海之間專制西域共為寇鈔今以酒泉屬國吏士二千餘人集昆侖塞先擊呼衍王絕其根本因發鄯善兵五千人脅車師後部此上計也若不能出兵可置軍司馬將士五百人四郡攻其｜｜穀食出據柳中此中計也如又不能則宜棄交河城收鄯善等悉使入塞此下計也　宋書五行志太和末童謠曰｜｜耕御路白門種小麥及海西被廢處吳氏犂耕其門前以種小麥如謠言

犂評　耒耜經見

犂箭下

犂槃 耒耜經見犂箭下

犂梀 耒耜經見犂箭下

犂建 耒耜經見犂箭下

犂底 耒耜經見犂箭下

犂梢 耒耜經見犂箭下

鎛

鎛釤 韓愈鳳翔隴州節度使李公墓誌銘元和六年卽以公為鳳翔隴州節度使戶部尚書兼鳳翔尹益市耕牛鑄丨丨鉏斸以給農之不能自具者丁壯興勵歲增田數十萬畝注丨音愽詩序乃錢鎛注田器也丨

大鎛也斷大鋤也

鎛磬　左傳鄭人賂晉侯以師悝師觸師蠲廣車軘車淳十五乘甲兵備凡兵車百乘歌鍾二肆及其鎛磬女樂二八

鎛鐘　孟子金聲也者始條理也玉振之也者終條理也朱注並奏八音則於其未作而先擊鎛鐘以宣其聲俟其既闋而後擊特磬以收其韻宣以始之收以終之　唐書禮樂志昭宗時太常博士殷盈孫按周法以筭數除鎛鐘輕重高卬黄鐘九寸五分倍應鐘三寸三分半凡四十八等圖上口項之量及徑衡之圍乃命鑄鎛鐘十二編鐘二百四十按三禮圖凡鐘十六枚同為一簨簴者為編鐘特懸者謂之鎛鐘

鍛

鍛鍊 漢書路温舒傳因人不勝痛則飾辭以視之吏治者利其然則指道以明之上奏畏卻則丨丨而周內之 注精熟周悉致之法中也 論衡良工丨丨成為銛利 六一詩話唐之晚年詩人無復李杜豪放之格然亦務以精意相高如周朴者構思尤艱故時人稱朴詩月丨季丨未及成篇已播人口 蘇軾寳繪堂記稽康之達也而好丨丨 杜甫贈太常張卿詩顧深慚丨丨才小辱提攜 白居易詠慵詩彈琴復丨丨比我未為慵 方干鄭明府詩文章丨丨猶相似年齒參差不較多 歐陽修菱溪大石詩遂令異說爭紛紜皆云女媧初丨丨

鍛竈 晉書嵇康等傳論臨丨丨而不迴登廣武而長歎則嵇琴絶響阮氣徒存 庾信小園賦管寧藜牀雖穿而可坐嵇康丨丨既煖而堪眠

鍛矢 玉海衡山王作丨丨

鍛柳 晉書嵇康傳性絶巧而好丨宅中有一丨樹甚茂乃激水圜之每夏月居其下以鍛　蘇軾詩既似蠟屐阮又如丨丨嵇

鍛削 詩削屢馮馮疏牆成削之以牆堅緻土從上下打丨丨之人屢其聲馮馮然

鍛佐 晉書向秀傳嵇康善丨秀為之丨相得欣然傍若無人

鈀 杷同

鈀爪 虞喜志林賀齊性奢侈尤好軍事兵甲器械極為精好干櫓戈矛丨丨又棍弓弩矢箭咸取上材

鈀齒 耒耜耰杷而後有礰礋焉有磟碡焉自丨至礰礋皆有丨磟碡觚稜而已

箠

箠策 家語不能御民者棄其德法專用刑辟譬猶御馬棄其銜勒而專用丨丨其不制也可必矣

箠楚 漢書韓延壽傳置正五長相率以孝弟不得舍姦人閭里仟佰有非常吏輒聞知姦人莫敢入界其始若煩後吏無追捕之苦民無丨丨之憂皆便安之注師古曰丨杖也丨荆木也即今之荆子也　又路温舒傳丨丨之下何求而不得　後漢書陳寵傳宜隆先王之道蕩滌煩苛之法輕薄丨丨以濟羣生全廣至德以奉天心　鹽鐵論東嚮伏几振筆如文調者不知求索之急丨丨之痛者也　又見刀筆下

箠轡 漢書王言傳口倦乎叱咤手苦於丨丨身勞乎車輿

箠敕 唐書李景讓傳出為浙西觀察使母問行日景讓率然對有日鄭曰如是吾方有事未及行蓋怒其

不嘗告也且曰已貴何庸母行景讓重請
罪乃赦故雖老猶加丨丨已起欣欣如初

鈐

鈐錄 隋書經籍志太公陰符丨丨一卷

鈐鏑 急就篇丨丨鉤銍斧鑿鈕注丨丨大犂之鐵

鈐轄 宋史職官志總管丨丨司掌總治軍旅屯戍營房守禦之政令

鈕

鈕鎖 晉東宮舊事銀華金薄鏡三銀龍頭受福蓮花丨丨百副

鈕婆 靈怪錄鄆州司法關某有傭婦人姓鈕關給其衣食以充驅使年長謂之丨丨

鎌

鎌刃　春渚紀聞朝奉郎劉均國父罷官成都行李中水銀一篋偶過溪渡篋墜遽脫急求不獲即攪取渡旁叢草塞之而渡久之欲用汞傾之不出而斤重如故破篋視之盡成黃金矣本朝太宗征澤潞時軍士於澤中鎌取馬草歸丨丨透成金色或以草燃釜底亦成黃金焉

鎌柯　唐書五行志神龍以後民謠曰山南烏鵲窠山北金駱駝丨丨不鑿孔斧子不施柯山南唐也烏鵲窠者人居寡也山北胡也金駱駝者虜獲而重載也

鎌利　道德指歸論夫有形丨丨不入無理神明在身出無間入無孔俯仰之頃經數千里由此言之有為之為有廢無功無為之為成遂無窮

鎌取 春渚紀聞 見鎌刃下

又

又棍 虞喜志林 見鈀爪下

又魚 韓愈||招張功曹詩||春岸闊此興在中宵 元稹紀懷贈李六户曹崔二十功曹五十韻詩||江火合喚客谷神應朱槹詩石橋清徹看||

又牙 杜牧臺城曲漱灩倪塘水||出骨鬌

鐃

鐃鍼 素問肪酸痛甚按之不可名曰肪髓病以||鍼絕骨出血立已

鑱石 素問所謂無損不足者身羸瘦無用丨丨也

鑱柄 杜甫乾元中寓居同谷縣歌長鑱長丨白木丨我生託子以為命

砭

砭石 素問故鍼有懸布天下者五黔首共餘食莫知之也一曰治神二曰知養身三曰知毒藥為真四曰治丨丨小大五曰知府藏血氣之診五法俱立各有所先　又魚鹽之池海濱傍水其民食魚而嗜鹹皆安其處美其食魚者使人熱中鹽者勝血故其民皆黑色疎理其病皆為癰瘍其治宜丨丨故丨丨者亦從東方來　新論夫內熱者之飲毒藥非不害也疽痤用丨丨非不痛也然而為之者以小痛來而大痛減則細害至巨害除也

砭藥 徐陵報尹義尚書吾栖遲茂陵之下卧病漳水之濱迫以崦嵫難為||平生壯意竊愛篇章忽覩高文載懷芬佇

牒

牒書 漢書薛宣傳迺手自||條其姦臧封與湛曰吏民條言君如牒或議以為疑于主守盜馮翊敬重令又念十金法重不忍相暴章故密以手書相曉欲君自圖進退可復伸眉于後即無其事復封還記得為君分明之湛自知罪注師古曰||謂書于簡牒也

牒中 梁書張率傳率為揚州別駕未嘗留心簿領及奏事武帝覽牒問之並無以對但云事在||帝不悅

㵳狀魏書源子恭傳蕭衍亡人許周自稱為衍給事黃門侍郎朝士翕然咸共信待子恭奏曰徐州表投化人許團并其弟周等究其丨丨周列云巳蕭衍黃門侍郎又稱心存山水不好榮宦屢曾辭讓貽彼赫怒遂被出為齊康郡因爾歸國願畢志嵩嶺

筑

筑陽漢書地理志南陽郡縣丨丨注應劭曰筑水出漢中房陵

筑水漢書地理志注見上

筑口宋書州郡志扶風太守故秦內史武帝建元六年分為右內史太初元年更名為右扶風僑立治襄陽今治丨丨

筑身　宋書樂志箏秦聲也傅元箏賦序曰世以為蒙恬所造今觀其體合法度節究哀樂乃仁智之器豈亡國之臣所能關思哉風俗通則曰丨丨而瑟絃不知誰所改作也

筑前　宋史日本國傳西海道有丨丨筑後豐前豐後肥前肥後日向大隅薩摩凡九州共統九十三郡

筑後　宋史日本國傳見上

帚

帚罟　山書有惡雀鹿之甚者揮帚以驅雀結罟以禁鹿夫丨丨既可以駭物則丨丨必可以取物嗚呼孰其具以逐雀鹿安知不有學其具以取之故善惡去者不必惡其名善逐者不示人以其具

帚柄　黄庭堅次韻子由績溪病起被召寄王定國詩稅屋侍東音掃門親丨丨

帚拂　齊書王思遠傳見沭莚下

帚星　晉書天文志丨丨皆太白之所生也

槳

槳紲　詩疏見槳中下

槳中　詩騂騂角弓翩其反矣傳騂騂調和也不善紲槳巧用則翩然而反疏槳者藏弓定體之器謂未成弓時納于丨丨此弓已調和而言槳者蓋用詒内于竹閉之中恐損其體亦謂之槳紲即緄縢也

御定駢字類編卷一百六十一

欽定四庫全書

子部

御定駢字類編卷一百六十二

詳校官侍讀學士臣沈984熙

主事臣祁韻士覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官中書臣葉蘭

謄録監生臣馮蓋

御定駢字類編卷一百六十二

器物門十五

筆

筆研　通作硯漢書薛宣傳宣為人好威儀進止雍容甚可觀也性密静有思思省吏職求其便安下至財用丨丨皆為設方畧利用而省費吏民稱之　後漢書班超傳超與母隨至洛陽家貧常為官傭書以供養久勞苦嘗輟業投筆歎曰大丈夫無他志畧猶當效傅介子張騫立功異域以取封侯安能久事丨丨間乎　魏書崔亮傳家貧傭書自業時隴西李沖當朝任事亮從兄光往依之謂亮曰安能久事丨丨而不往託李氏也

彼家饒書因可得學亮曰弟妹饑寒豈可獨飽自可觀書於市安能看人眉睫乎　北史周東平公弟慶傳初受業東觀頗涉經史既而謂人曰書足記姓名而已安能久事丨丨為腐儒業乎　又來護兒傳初讀詩至擊鼓其鏜踴躍用兵羔裘豹飾孔武有力因捨書歎曰大丈夫在世當如是會為國滅賊以取功名安能區區專事丨丨也　唐書王仲舒傳召為中書舍人既至視同列率新進少年居不樂曰豈可復治丨丨於其間哉　宋史禮志詔翰林寫先帝常服及絳紗袍通天冠御容二奉帳坐列於大升輿之前仍以太宗玩好弓劍丨丨琴棋之屬蒙組繡置輿中陳於仗內　又王師約傳賜九經丨丨勉之進學　急就篇見壽算下　顔氏家訓王襃地冑清華才學優敏後雖入關亦被禮遇猶以書工崎嶇碑碣之間辛苦丨丨之役嘗每恨曰假使吾不知書可不至今日邪　侍兒小名錄霍小玉命侍兒櫻桃褰帷執燭授李生丨丨又取珠絡縫繡囊中出越姬

烏絲襴素牋以授生生素多才思授筆成章 江行雜
錄花蕊夫人宮詞才人出入每相隨｜｜將來繞曲池
入 野老記聞蔡京與了翁有｜｜之舊了翁深疾之嘗
入朝已立班上御殿差晚杲日照耀衆莫敢仰視京注
目久而不瞬謂同省曰此公真大貴人也或曰公明知
其貴胡不少貶而議論之間有不恕何邪了翁誦老杜
詩曰射人先射馬擒賊先擒王且此人得志乃國家之
大賊天下之大蜮遂以急速公事請疏京悖逆姦詐十
事別 同文算指問筆三管換硯七箇貼硯價四百八十
文別以硯三箇換筆九管貼筆價一百八十文｜｜各
價幾文 柳宗元送邠寧獨孤書記赴辟命序獨孤生
與仲兄實連舉進士並時管記於漢中新平二連帥府
俱以｜｜承荷舊德位未達而榮如貴仕其難乎哉
劉攽鴻慶宮三聖殿賦帷帳莞簟之安肆几杖｜｜之
儲偫靡一物之蓋闕兮所以廣孝思而盡心志 袁朗
飲馬長城窟行惟當事｜｜歸去草封禪 崔湜塞垣

行一朝棄丨丨十年操戈戟　孟浩然送王昌齡之嶺南詩數年同丨丨丨兹夕間衾裯　岑參銀山磧西館詩丈夫三十未富貴安能終日守丨丨　劉長卿贈別于羣投筆赴西安詩朅來投丨丨長揖謝親族　劉禹錫送李友路秀才赴舉詩生長綺紈内辛勤丨丨間　又寄和東川楊尚書慕巢兼寄西川繼之詩各抛丨丨誇旌鉞莫遺文星讓將星　元稹店卧聞幕中諸公徵樂會飲詩見被冷下　白居易自吟拙什因有所懷詩未能抛丨丨時作一篇詩　姚合喜覽涇州盧侍御詩卷詩自是天才健非關丨丨靈　又送賈暮赴共城營田詩水氣詩書軟嵐烟丨丨濃　賈島戲贈友人詩丨丨爲轆轤吟詠作縻綆　李商隱謝書詩微意何曾有一丨毫空攜丨丨奉龍韜　薛逢送同年鄭祥歸漢南詩聲名本自文章得藩溷曾勞丨丨隨　鄭谷故少師從翁隱巖別墅詩藥香沾丨丨竹色染衣巾　唐彥謙歲除詩行藏都未定丨丨或能捐　皮日休和魯望秋日遣

懷詩丨丨秋光洗衣巾夏蘚霑 張賁酬龔美先輩見寄倒來韻詩近年已絕詩書癖今日兼將丨丨焚司空圖閒夜詩若使他生拋丨丨更應無事老烟霞 方干送江陵王少府詩吟處落花藏丨丨睡時斜雨濕圖書 羅隱詠史詩徐陵丨丨珊瑚架趙勝賓朋瑇瑁簪 羅嗣業致孫狀元訴醵罰錢詩若心事丨丨得志助花鈿 杜荀鶴投江上崔尚書詩閉戶十年專丨丨仰天無處認梯媒 皎然兵馬曹李良宅夜集詩露彩生丨丨風音入庭除

筆墨 晉書溫嶠傳陶侃上表曰故大將軍嶠忠誠著於聖世勲義感於人神非臣丨丨所能稱陳 唐書藝文志顏之推丨丨法一卷 又裴行儉傳工草隸名家帝嘗以絹素詔寫文選覽之祕愛其法賚物良厚行儉每曰褚遂良非精丨丨佳丨未嘗輒書不擇丨丨而妍捷者余與虞世南耳 宋史禮志賜少監游操三品服

御書扇餘官丨丨館閣官各轉一官　又兵志傳信牌中爲池槽藏丨丨紙令主將掌之每臨陣傳命書紙内牌中持報兵官復書事宜牌中而還主將密以字爲號驗毋得漏泄軍中事　韓詩外傳趙簡子有臣曰周舍立於門下三日三夜簡子使問之曰子欲見寡人何事周舍對曰願爲諤諤之臣丨丨操牘從君之過而日有記也月有成也歲有效也　文心雕龍魏文稱文以氣爲主氣之清濁有體不可力强而至故具論孔融則云體氣高妙論徐幹則云時有齊氣論劉楨則云時有逸氣公幹亦云孔氏卓卓信含異氣丨丨之性殆不可勝並重氣之旨也　譚子化書心不疑乎手手不疑乎筆忘乎筆然後知書之道和暢非巧也淳古非朴也柔弱非美也强梁非勇也神之所浴氣之所沐是故點策蓄血氣顧盼含情性無丨丨之跡無機智之狀無剛柔之容無馳騁之象若黄帝之道熙熙然君子之風穆穆然

歷代名畫録見絹素下　避暑録話世言歙州具文

房四寶謂丨丨紙硯也其實三耳歙本不出筆蓋出於宣州自唐惟諸葛一姓世傳其業　捫虱新話坡蓋自謫黃州後便見學道工夫晚年丨丨抉海上風濤之氣　侯鯖錄東坡述歐陽文忠嘗言有患疾者醫問其得疾之由曰乘船遇風驚而得之醫取多年柂牙爲柂工手汗所漬處刮末雜丹砂伏神之流飲之而愈醫以意用藥多此比予因謂公以丨丨燒灰飲學者當治昏惰耶　庾肩吾書品論魏帝丨丨丨丨雄贍吳主體裁綿密　姚合秋夕遣懷詩見衣巾下　又秋中寄崔道士詩月光久逾明照得丨丨白

筆紙　晉書左思傳造齊都賦一年乃成復欲賦三都會妹芬入宮移家京師乃詣著作郎張載訪岷邛之事遂搆思十年門庭藩溷皆著丨丨遇得一句即便疏之　唐書劉禕之傳麟臺郎郭翰嘗爲御史巡察隴右多所按劾次寧州時狄仁傑爲刺史民爭言有異政翰就館以丨丨置於案謂僚屬曰入其境其政可知願薦

使君美於朝毋久留卽命駕去全唐詩話開元十六年帝自擇廷臣為諸州刺史凡十一人詔宰相諸王御史以上祖道洛濱盛具奏太常樂帛舫水嬉命高力士賜詩令題座右帝親書且給丨丨令自賦賚絹三千遣之

筆楮 唐書路敬淳傳轉四門博士仍直弘文館中雖老讀書不廢夜所撰書糾謬春秋振滯禮縕愆等凡數十百篇長安時上之丐官丨丨寫藏祕書 德洪題跋憑川道者敏傳能書乃其夙習丨丨不擇精麤飛翰如蠶食葉俄頃千字

筆札 史記司馬相如傳蜀人楊得意為狗監侍上上讀子虛而善之曰朕獨不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自言為此賦上驚乃召問相如相如曰有是然此乃諸侯之事未足觀也請為天子游獵賦

賦成奏之上許令尚書給丨丨　漢書樓護傳護爲人短小精辯論議常依名節聽之者皆竦與谷永俱爲五侯上客長安號曰谷子雲丨丨樓君卿脣舌言其見信用也　後漢書章帝紀尭試臣以職不直以言語丨丨　又賈逵傳有神雀集宮殿官府冠羽有五采色帝名見遠問之對曰昔武王終父之業鸑鷟在岐宣帝威懷戎狄神雀仍集此胡降之徵也帝敕蘭臺給丨丨使作神雀頌拜爲郎　又荀悅傳帝好典籍常以班固漢書大繁難省乃令悅依左氏傳體以爲漢紀三十篇詔尚書給丨丨辭約事詳論辯多美　又曹褒傳常憾朝廷制度未備慕叔孫通爲漢禮儀晝夜研精沉吟專思寢則懷抱丨丨行則誦習文書　又禰衡傳表嘗與諸文人共草章奏並極其才思時衡出還見之開省未周因毀以抵地表憮然爲駭衡乃從求丨丨須臾立成辭義可觀表大悅益重之　齊書五行志永明元年元日有小人發白虎樽既醉與丨丨不知所道直云憶高帝敕

原其罪　南史蔡興宗傳太原孫敬玉嘗通興宗侍兒被禽反接興宗命與杖敬玉了無怍容興宗奇其言對命釋縛試以伎能高其｜｜因以侍兒賜之　又沈慶之傳謝竣起再拜慶之曰君但當知｜｜之事於是處分句日內外整辦　北史祖瑩傳瑩以文學見重常語人云文章須自出機杼成一家風骨何能共人同生活也蓋譏世人好竊他文以為已用而瑩之｜｜亦無乏天才但不能均調玉石兼有其製裁之體減於袁常焉　唐書陳子昂傳后召見賜｜｜中書省令條上利害　宋史職官志凡拜宰相及事重者晚漏上天子御內東門小殿宣召面諭給｜｜書所得旨稟奏歸院內侍鎖院門禁止出入夜漏盡具詞進入遲明白麻出閤門使引授中書中書授舍人宣讀　文心雕龍文藻條流託在｜｜既馳金相亦運木納　又七國獻書詭麗輻輳漢來｜｜辭氣紛紜　又逺晉初｜｜則張華為儁其三讓公封理周辭要引義比事必得其偶世珍鷦鷯

莫顧章表　螢雪叢說前漢蕭何傳不言律令新唐書
李邕傳無一字及丨丨五代史劉昫傳不書修領唐史
謝靈運辨宗論夫專訥丨丨者自可不工於孤矢孤
矢旣工復訥丨丨者何爲不兼哉　柳宗元送苑論登
第後歸覲詩序觀其掉鞅於術藝之場遊刃乎文翰之
林風雨生於丨丨雲霞發於簡牘左右圖視朋儕拱手
甚可壯也　曹唐王遠宴麻姑蔡經宅詩大篆龍蛇隨
丨丨小天星斗滿衣裳　皮日休遊徐詩昔之慕經史
有以備
丨丨

筆牘　戰國策君王后病且卒誡建曰羣臣之可用者某
建曰請書之君王后曰善取丨丨受言君王后曰
老婦已忘矣　北史李渾傳弟繪字敬文六歲便求入
學家人以偶年俗忌不許遂竊其姊丨丨用之　說苑
王滿生曰臣聞聖人不言而知非聖人者雖言不知令
欲言乎無言乎周公俛念有頃不對王滿生藉丨丨書

之曰社稷且危傳之於膺周公仰視見書曰唯唯謹聞命矣明日誅管蔡　柳宗元送文郁師序今有文郁師者讀孔氏書為詩歌百篇其為有意乎文儒事矣又遯而之釋背笈篋懐丨丨挾海泝江獨行山水間翛翛然模狀物態搜伺隱隙登高遠望悽愴超忽遊其心以求勝語若有程督之者　又上裴晋公度獻唐雅詩啓伏惟相公天授皇家聖賢克合謀叶德一以致太平入有中甫魏邴之勤出兼方召辛趙之事東取淮右北服恒陽畧不代出功無與讓故天下文士皆願秉丨丨勤思慮以賛述洪烈闡揚大勲

筆簡　益州名畫品目畫之逸格最難其儔拙規矩於方圓鄙精研於彩繪丨丨形具得之自然莫可楷模出於意表故目之曰逸格爾　馬祖常草亭賦丨丨研石書帙叙器布且列也

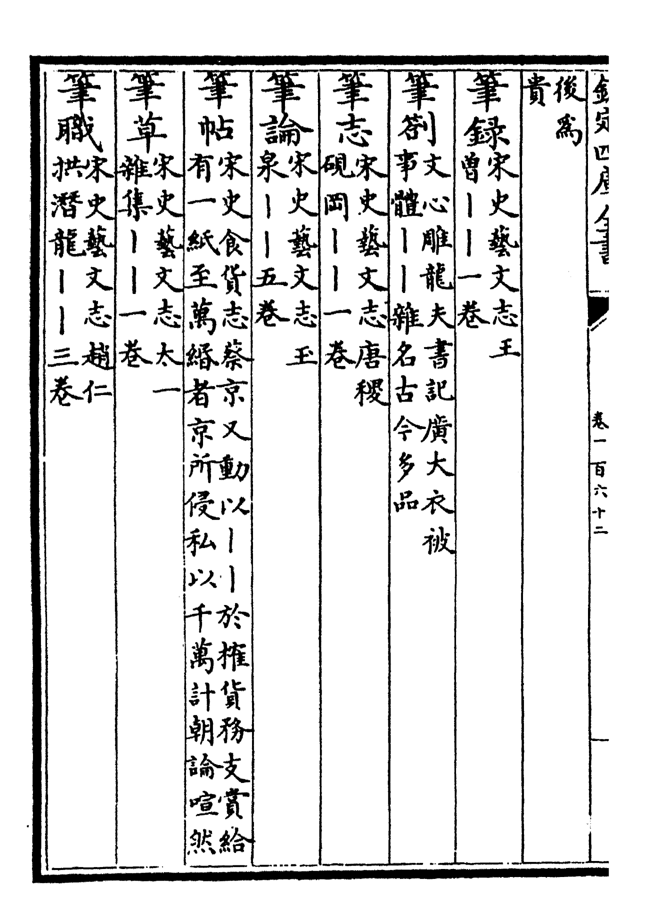
筆記　齊書丘巨源傳桂陽事起使于中書省撰符檄事平除奉朝請巨源望有封賞既而不獲乃與尚書

令袁粲書曰民信理推心闇於量事庶謂丹誠感達賞報孱期豈虞寂寥忽焉三稔議者必云丨丨賤伎非殺活所待開勸小說非否判所寄　宋史藝文志王炎丨丨八卷　又趙師懿柳文丨丨丨一卷　又陸游老學菴丨丨丨一卷　又宋景文公丨丨五卷　文心雕龍路粹楊脩頗懷丨丨之工丁儀邯鄲亦合論述之美

筆奏　文心雕龍傅玄篇章義多規鏡長虞丨丨世執剛中並楨幹之實才非羣華之韡蕚也

筆對　齊書文惠太子長懋傳太子臨國學親臨策試諸生於坐問少傅王儉曰曲禮云無不敬尋下之奉上可以盡禮上之接下慈而非敬今總同敬名將不為昧儉曰鄭元云禮主於敬便當是尊卑所同太子又以此義問諸學生謝幾卿等十一人並以丨丨

筆經　然蔡餘筆右軍丨丨云近有人以綠沈漆竹管及鏤管見遺錄之多年斯可愛玩詎必金寶雕琢然



後爲貴

筆録　宋史藝文志王曾｜｜一卷

筆劄　文心雕龍夫書記廣大衣被事體｜｜雜名古今多品

筆志　宋史藝文志唐稷硯岡｜｜一卷

筆論　宋史藝文志王泉｜｜五卷

筆帖　宋史食貨志蔡京又動以｜｜於推貨務支賞給有一紙至萬緡者京所侵私以千萬計朝論喧然

筆草　宋史藝文志太一雜集｜｜一卷

筆職　宋史藝文志趙仁拱潛龍｜｜三卷

筆翰　晉書陶侃傳侃性聰敏勤於吏職恭而近禮愛好人倫終日斂膝危坐閫外多事千緒萬端罔有遺漏遠近書疏莫不手答｜｜如流未嘗壅滯引接疎遠門無停客　齊書劉繪傳高宗爲驃騎以繪爲輔國將軍諮議領録事典｜｜　又丘巨源傳元徽初桂陽王休範在尋陽以巨源有｜｜遣船迎之餉以錢物

筆句　文心雕龍若夫｜｜無常而字有常數四字密而不促六字格而非緩或變之以三五蓋應機之權節也　又平聲貫休上馮使君山水障子詩｜｜岡勢轉墨搶烧痕顛

筆解　宋史藝文志韓愈｜｜二卷

筆題　李白寄遠詩魯縞如玉霜｜｜月氏書

筆削　春秋序周德既衰官失其守上之人不能使春秋昭明赴告策書諸所記注多違其舊疏此明仲尼

修春秋之由先論史策失宜之意計周公之垂法典策具存豈假仲尼更加丨丨但為官失其守褒貶失中赴告策書多違舊典是故仲尼修成此法垂示後昆 史記孔子世家孔子為春秋丨則筆丨則削子夏之徒不能贊一辭 晉書皇甫謐傳論謐情丨丨敦悅丘墳軒冕未足為榮貧賤不以為恥 北史眞綽傳大業初轉為秘書學士奉詔與秘書郎虞世南著作佐郎庾自直等撰長洲玉鏡等書十餘部綽所丨丨帝未嘗不稱善

元史揭傒斯傳詔修遼金宋三史傒斯與為總裁官丞相問修史以何為本曰用人為本有學問文章而不知史事者不可與有學問文章知史事而心術不正者不可與用人之道人當以心術為本也且與僚屬言欲求作史之法須求作史之意古人作史雖小善必錄小惡必記不然何以示懲勸由是毅然以丨丨自任凡政事得失人才賢否一律以是非之公至於物論之不齊必反覆辯論以求歸於至當而後止 華嚴經序於大

偷空寺親受丨丨敬譯斯經遂得甘露流津預夢庚申之夕膏雨灑潤後單壬戌之辰　韓愈讀荀孔子刪詩書丨丨春秋合於道者著之離於道者黜去之故詩書春秋無疵　柳宗元楊評事文集後序著述者流盖出於書之謨訓易之象系春秋之丨丨其要在於高壯廣厚詞正而理備謂宜藏於簡冊也　羅衮謝知已啓補衮拔垣仍叨丨丨珥貂仙室更踐清華　邢邵冬夜酬魏少傅直史館詩審諭雖有屬丨丨少能千　陸龜蒙再抒鄙懷用伸酬謝詩向非丨丨功未必無瑕疵　黃渦遇羅員外衮詩綺園難貯林栖意班馬須持丨丨權

筆管　西京雜記天子丨丨以錯寶為跗毛皆以秋兔之毫官師路扈為之以雜寶為匣廁以玉璧翠羽皆直百金　筆經晉武賜張華麟角丨丨　又昔人或以瑠璃象牙為丨丨麗飾則有之然筆須輕便重則躓矣　雲仙雜記司空圖隱於中條山芟松枝為丨丨人問之曰幽人筆正當如是

筆架丨開元天寶遺事學士蘇頲有一錦紋花石鏤爲丨
丨嘗置於硯席間每天欲雨即此石架津出如汗
逡巡而雨頲以此常爲雨候固無差矣　洞天清録邵
石寶慶府所出色黑多以作博綦子刻作丨丨並無自
然峯巒　明一統志丨丨山在永平府城南一十五里
山巔有石如丨丨　又丨丨丨峰在南豐縣西一十五里
三峰如丨丨狀　又丨丨丨峯在嚴州府城西七十五里
五峯峭列如丨丨然故名　杜甫題柏大兄弟山居屋
壁詩丨丨霑窗雨書籤映隙曛　羅隱暇日有寄姑
蘇曹使君詩珊瑚丨丨真珠履曾和陳王幾首詩

筆格雲仙雜記李白遊慈恩寺寺僧用水牌刷以吳膠
粉捧乞新詩白爲題訖僧獻玄沙鉢緑英梅檀香
丨丨蘭綠矜紫瓊霜　洞天清録玉丨丨惟黑白琅玕
三種玉可用須碾刻象山峯聳秀而不俗方可或碾作
蛟螭尤佳　又銅丨丨須奇古者爲上然古人少曾用
丨丨今所見銅鑄盤螭形圓而中空者乃古人鎮紙非

丨丨也歸田録錢思公生長富貴而性儉約閨門用
度爲法甚謹子弟輩非時不能輒取一錢公有一珊瑚
丨丨平生尤所珍惜常置之几案子弟有欲錢者輒取
而藏之公即悵然自失乃牓於家庭以錢十千贖之居
一二日子弟佯爲求得以獻公欣然以十千賜之他日
有欲錢者又竊去一歲中率五七如此公終不悟也
玉堂雜記中興後凡除拜節鉞以上多由中書進熟狀
院吏云鎖中左者文臣也右選者武臣也遂房臨時呼
院吏取索是以知之惟草后妃太子宰相麻則不容知
快行數十輩來宣召云鎖小殿子既至便殿上服帽帶
諭以除授之意御列金器如硯匣壓尺丨丨糊板水滴
之屬幾二百兩既書除目隨以賜之　睦州古蹟記爲
石鐘鼓自洞頂懸而虛其下而聲各如其所名者一在
仙笠東爲仙笠一在鼓西爲丨丨而山立者一爲硯滴
石穿溜若一蟻鑽珠而洞頂滴泉
正當其處一與丨丨自爲左右

筆筩 致虚雜俎獻之有斑竹丨丨名褒鍾

筆牀 唐書陸龜蒙傳升舟設蓬廣齋束書茶竈丨丨釣具往來時謂江湖散人 樹萱録梁簡文製丨丨以四管爲一牀 徐陵玉臺新詠序見硯匣下楊萬里壓波堂賦丨丨茶竈瓦盆藤尊 岑参初至西虢官舍南池呈左右省及南宫故人詩白鳥上衣桁青苔生丨丨又山房春事詩見衣桁下 鮑溶酬王侍御詩希龔留書閣提攜在丨丨

筆榻 澹山雜識謝寳文景温初任爲獄官忽倉皇自外入急闔中門家中問之乃但云有囚善作法也自脱去枷杻勢必見害其家一老僕告之曰可速往取丨丨子榻其兩中指復杻之必無能爲景温急出用其言賊遂不能神

筆槽雲仙雜記有借界尺丨丨而破其槽者白其主人曰韓直水如常𤓰竹君無恙但半面之交忽然折節矣主人大笑

筆篚圖繪寶鑑趙仲善畫花鳥出遊以丨丨粉墨自隨遇興見高屏素壁隨意作畫率有真趣

筆籃明一統志見筆仙下

筆寶宋史藝文志韋氏丨丨兩字五卷　成都古今記西蜀聖壽寺僧楚安妙畫山水須一旬以來方就一扇收得其筆謂之丨丨

筆簪趙汴寄友代吳龍圖詩三院丨丨曾對直兩川兵印復交承

筆笏明一統志丨丨石在泰寧縣南七十里雙峙雲外遠視之有卓丨植丨之像

筆鉞　顏雲池陽醉歌經疾史惹萬片恨墨灸｜｜如有神

筆鋒　鮑照擬古詩兩說窮舌端五車摧｜｜李白草書歌行墨池飛出北溟魚｜｜殺盡中山兔　劉禹錫韓侍御見示岳陽樓別賓司直詩｜｜不能休藻思一何綺　方干盧卓山人畫水詩海色未將藍汁染｜｜猶傍墨花行

筆鋭　文心雕龍皂飭司直肅清風禁｜｜干將墨含淳酖雖有次骨無或膚浸獻政除宜事必勝任

筆銛　法言或曰刀不利｜不｜而獨加諸砥不亦可乎曰人砥則秦尚矣

筆毫　南史鄭灼傳灼家貧抄義疏以日繼夜｜｜盡每削用之　姚合謝汾州田大夫寄茸氈葡萄詩曉起題詩報寒澌滿｜｜

筆尖 蘇軾雪詩書生事業眞堪笑忽凍孤吟丨退丨
王惲滕王蝶蟻圖詩粉香金翠夢能甜細寫春慵
入丨丨
丨

筆頭 魏書古弼傳弼頭尖世祖常名之曰丨丨是以時
人呼爲筆公 宋史劉翰傳如丨丨灰兔毫也而
在草部令移附兔頭骨之下 隋唐嘉話虞監草行本
師於釋智永嘗棲上學書業成方下其所棄丨丨至盈
甕 雲仙雜記張曲江語人曰學者常想胸次吞雲夢
澤丨丨湧若耶溪量旣并包文亦浩瀚 又李太白少
夢丨丨生花後天才贍逸名聞天下 杜牧池州清溪
詩何物賴君千遍洗丨丨塵土漸無痕 李咸用讀修
睦上人歌篇詩意下紛紛造化機丨丨滴滴文章髓
李山甫山中答劉書記寓懷詩丨丨指金波座上橫玉
柄 方干贈孫百篇詩羽翼便
從吟處出珠璣續向丨丨生

筆端 漢書杜欽傳刑罰無平在方進之丨丨衆庶莫不疑惑 魏志程昱傳法造於丨丨不依科詔獄成於門下不顧覆訊 又梁習傳濟陰王思與習俱爲西曹令史注魏畧苛吏傳思性急嘗執筆作書蠅集丨丨驅去復來如是再三思恚怒自起逐蠅不能得還取筆擲地蹋壞之 晉書苻堅載記初堅之將爲赦也與王猛苻融密議於露堂悉屏左右堅親爲赦文猛融供進紙墨有一大蒼蠅入自牖間鳴聲甚大集於丨丨驅而復來俄而長安街巷市里人相告曰官今大赦 宋書劉瑀傳瑀使氣尚人爲憲司甚得志彈王僧達云廕藉高華人品冗末朝士莫不畏其丨丨 魏書李彪傳高祖時詔臣曰平爾雅志正爾丨丨書而不法後世何觀臣奉以周旋不敢失墜 宋史賀鑄傳尤長於度曲掇拾人所棄遺少加櫽括皆爲新奇嘗言吾丨丨驅使李商隱溫庭筠常奔命不暇 韓詩外傳鳥之美羽勾啄者鳥畏之魚之侈口垂腴者魚畏之人之利口贍辭者

人畏之是以君子避三端避文士之丨丨避武士之鋒端避辯士之舌端　文心雕龍昔周之太僕繩愆糾繆秦之御史職主文法漢置中丞總司按劾故位在摯擊砥礪其氣必使丨丨振風簡上凝霜者也　又紀綱同時時同多詭雖定哀微辭而世情利害勲榮之家雖庸夫而盡飾迍敗之士雖令德而常嗤理欲吹霜噴露寒暑丨丨此又同時之枉可歎息者也　又庾元規之表奏靡容以閑暢温太眞之筆記循理而清通亦丨丨之良工也　名畫録王蜀先主修青城山丈人觀請素卿於丈人眞君殿上畫五岳四瀆十二溪女山林溪沼樹木諸神及岳瀆曹吏詭怪之質生於丨丨上殿觀者無不恐懼　潘岳馬汧督誄安平出奇破齊克完張孟運籌危趙獲安汧人賴子猶彼談單如何吝嫉搖之丨丨　隋煬帝遺陳尚書令江總檄金匱珠韜銀編玉策莫不膽於舌杪散在丨丨　柳宗元與太學諸生喜詣闕留陽司業書諸生之言非獨爲已也於國體實甚宜願

諸生勿得私之想復再上故少佐丨丨耳　張說相州
冬日早衙詩正色臨廳事疑詞定丨丨　韋應物詠徐
正字畫青蠅詩丨丨來已久座上去何遲　劉禹錫早
夏郡中書事詩言下辨曲直丨丨破交爭　方干水墨
山水詩造化有功
力平分歸丨丨

筆下　齊書丘靈鞠等傳贊學亞生知多識前仁文成丨
丨芬藻麗春　潘岳於賈謐坐講漢書詩丨丨摛
藻席上敷珍　朱逵懷素歌丨丨
惟看激電流字成只畏盤龍去

筆前　衛夫人筆陣圖意後丨丨者敗意前筆後者勝
圖繪寶鑑畢宏善畫山水作松石圖於左省壁間
變易常法意在丨
丨非繩墨所能制

筆後　衛夫人筆陣圖見上

筆底 劉禹錫答樂天見憶詩見杯前下方干雪中寄薛郎中詩見樽中下

筆先 皇甫冉劉方平壁畫山詩妙墨無前性生丨丨

筆峰 明一統志丨丨山在平凉府涇州南五里 方干送水墨項處士歸天台詩還家莫便尋山水自有雲山在丨丨

筆海 唐書藝文志王義方丨丨十卷 宋史王應麟傳所著丨丨四十卷 薛元超奉和同太子監守遣懷詩歸塘横丨丨平圓振詞條

筆溝 明一統志丨丨在開封府尉氏縣東北四十里端直如筆故名

筆塚 宣和書譜釋智永用筆退即投大甕中歲久輒貯數甕自為銘以瘞之當是時詩人有以丨丨對墨

池者

筆區　文心雕龍夫情動而言形理發而文見盖沿隱以至顯因内而符外者也然才有庸儁氣有剛柔學有淺深習有雅鄭並情性所鑠陶染所凝是以｜｜雲譎文苑波詭者矣

筆苑　宋史藝文志｜｜文詞一卷　又雜辭｜｜二卷　又楊億傳喜誨誘後進以成名者甚衆人有片辭可紀必為諷誦手集當世之述作為｜｜時文録數千篇　文心雕龍文場｜｜有術有門務先大體鑑必窮源

筆倉　明一統志｜｜在五雲山顯聖寺後晉王獻之｜｜今一筲井耳　陸游雲門壽聖院記遊山者自淳化歷顯聖雍熙酌煉丹泉闞｜｜追想葛稚川王子敬之遺風行聽灘聲而坐蔭木影徘徊好泉亭上山水

之樂餍飫極矣

筆藏宋史藝文志||論三卷

筆神致虚雜俎||曰佩阿又曰昌化

筆仙明一統志顔||揚州府高郵人少落魄宋建炎鬻筆遇仙日售筆十則止㑹轉運使過境見之問曰能飲否曰可飲一斗飲畢長揖而去遺所擕筆籃於舟中轉運使左右取而還之盡力莫能勝凡得其筆者剖而視之管中必有一詩或偶紀其破毁嵗月及人姓氏禍福無不驗者故號||

筆公魏書古弼傳見筆頭下

筆傑齊書丘巨源傳若以此賊彊盛勝負難測羣賢怯不染豪者則民宜以勇獲賞若云羽檄之難必須

｜｜羣賢推能見委者則民宜以才賜列

筆癡 蝦耕錄畫有三病皆繫用筆一曰版版者腕弱｜｜全虧取與物狀平褊不能圓混也

筆工 西墅記譚南朝有姥善作筆以胎髮作者尤佳又有｜｜名鐵頭能營管如玉世莫傳其法焉

筆匠 嬾真子録唐祕書省吏凡六十七人典書四人楷書十人令史四人書令史九人亭長六人掌故八人熟紙匠十人裝潢匠六人｜｜六人

筆傭 宋史孫光憲傳所著荊臺集三十卷筆傭湖編玩三卷｜｜集三卷橘齋集二卷

筆耕 宋史藝文志商文圭｜｜詞二十卷 雲仙雜記翰林盛事云王勃所至請托為文金帛豐積人謂心織｜｜ 任昉為蕭揚州作薦士表前晉安郡侯官令東海王僧孺年三十五理尚悽約思致恬敏既｜｜

爲養亦俯書成學　劉禹錫南海馬大夫見惠著述詩見輿食下

筆耒　劉三吾野莊賦自徵登於仕途已丨丨之久歌

筆談　宋史沈括傳括博學善文於天文方志律歷音樂醫藥卜算無所不通皆有所論著又紀平日與賓客言者爲丨丨多載朝廷故實耆舊出處傳於世

筆語　宋史藝文志李淑書丨丨殿集二十卷又丨丨十五卷　又韋稔丨丨類對十卷

筆諫　唐書柳公權傳見筆法下

筆陣　宋史藝文志丨丨圖一卷　法書要録晉衛夫人有丨丨圖　杜甫醉歌行詞源倒流三峽水丨丨

獨掃千人軍　元稹奉和浙西大夫李德裕述夢詩戈矛排丨丨貔虎讓文韜　又酬樂天東南行詩海岱詞

鋒截皇王丨丨毆
王鏊場中初九夜
詩海潮怒湧囂聲動山雨横來丨丨侵

筆才　文心雕龍元皇中興披文建學劉刁禮吏而寵榮
景純文敏而優擢建明帝秉哲雅好文會升儲御
極孳孳講藝練情於誥策振采於辭賦庾以丨丨
適親温以文思益厚揄揚風流亦彼時之漢武也

筆舌　法言聖人之治天下也礙諸以禮樂無則禽異則
貉吾見諸子之小禮樂也不見聖人之小禮樂也
孰有書由丨言不由丨吾見天常爲帝王之丨丨也
柳宗元送徐從事北遊序生北遊必至通都大邑通都
大邑必有顯者由是其果聞傳於世歟苟聞傳必得位
得位而以詩禮春秋之道施於事及於物思不負孔子
之丨丨能如是然後可以爲儒儒可以説讀爲哉　薛
昭緯華州牓寄諸門生詩機雲丨丨臨文健沈宋章篇
發脉
清

筆體 南史顔延之傳長子竣爲孝武南中郎諮議參軍及義師入討竣定密謀兼造書檄劭召延之示以檄文問曰此筆誰造延之曰竣之筆也又問何以知之曰竣丨丨臣不容不識

筆意 唐書魏徵傳子叔瑜豫州刺史善草隸以丨丨傳其子華及甥薛稷世稱善書者前有虞褚後有薛魏 畫鑒顧愷之畫曾見初平起石圖夏禹治水洛神賦小身天王其丨丨如春雲浮空流水行地皆出自然傳染人物容貌以濃色微加點綴不求藻飾 又盧鴻一畫傳世不多余見數人摹其草堂圖丨丨位置清氣襲人真蹟可知其妙也

筆法 唐書藝文志荆浩丨丨記一卷 又柳公權傳帝問公權用丨丨對曰心正則筆正筆正乃可法矣時帝荒縱故公權及之帝改容悟其以筆諫也 宋史藝文志顔真卿丨丨一卷 又呂文仲傳以本官充翰

林侍讀寓直御書院與侍書王著更宿時書學葛湍亦
直禁中太宗暇日每從容問文仲以書史著以｜｜湍
以字學　又宋湜傳｜｜遒媚書帖之出人多傳傚
虞喜志林鍾繇問蔡邕｜｜｜於韋誕誕惜不與乃自搥
胸嘔血曹操以五靈丹救活之及誕死繇令人盜其墓
遂得其法　研北雜志鍾王｜｜隋人所得與唐人不
同大抵隋多鍾唐多王爾　桃源手聽錢鄧州若水嘗
言古之善書鮮有得｜｜者唐陸希聲得之凡五字擫
押鉤抵格用筆雙鉤則點畫
遒勁而盡妙矣謂之撥鐙法

筆力　齊書王僧虔傳蕭思話書羊欣之影風流趣好殆
當不減｜｜恨弱　南史蕭子雲傳見書迹下
唐書顏真卿傳善正草書｜｜遒婉世寶傳之　宋史
陳堯佐傳善古隸八分爲方丈字｜｜端勁老猶不衰
又李清臣傳治平二年試秘閣考官韓維曰荀卿氏
｜｜也試文至中書修迎語曰不置李清臣於第一則

謬矣啟視如言　又李廣傳論文考史怡然自適年踰
八十丨丨丨精健　圖畫見聞志畢顯不知何許人真宗
朝爲翰林待詔工畫馬有韓幹之風而丨丨勁健　蘇
軾李氏山園閣賦蓬萊隔弱水三萬里以丨丨丨坐移於
是也　劉孝綽侍宴餞庾於陵應詔詩高辯競談端奇
文爭丨丨　杜甫送顧八分文學適洪吉州詩見鑪錘
下　韓愈病中贈張十八詩龍文百斛鼎丨丨可獨扛
元稹代曲江老人百韻傳李杜詩篇敵蘇張丨丨勻
張祜讀始興公傳詩詩情光日月丨丨動乾坤　又
題酸棗驛前碑詩蒼苔古澀字雕疎誰道中郎丨丨餘
李商隱偶成轉韻七十二句贈四同舍詩橫行闊視
倚公憐狂來丨丨丨如牛哲　歐陽修謝景平挽辭東山
子弟家風在西漢文章丨丨豪　蘇軾次韻呂梁仲屯
田詩待君丨丨追靈運莫負南臺九日期　陸游詩老
饞自覺丨丨短得
一忘十真堪咍

筆勢　晉書衛恒傳漢興而有草書不知作者姓名至章帝時齊相杜度號善作篇後有崔瑗崔寔亦皆稱工杜氏結字甚安而書體微瘦崔氏甚得｜｜而結字小踈　又王羲之傳善隸書為古今之冠論者稱其｜｜以為飄若浮雲矯若驚龍　南史范曄傳吾雜傳論皆有精意深旨至於循吏以下及六夷諸序論｜｜｜縱放實天下之竒作　又王籍傳籍又甚工草書｜｜遒放蓋孔琳之流亞也　北史趙文深傳文深少學楷隸年十一獻書於魏帝後立義歸朝除大丞相府法曹参軍雅有鍾王之則｜｜可觀當時碑牓唯文深冀儁而已　研北雜志范文穆公云漢家作隸雖不為工然皆有｜｜｜腕力其法嚴於後世真行之書精采意度槩然可以想見筆墨畦徑也　杜甫醉歌行詩家｜｜君不嫌詞翰升堂為君掃　又贈虞十五司馬詩凄涼憐｜｜浩蕩問詞源

筆狀 南史梁豫章王子雲傳嘗答敕云臣昔不能拔賞隨時所貴規模子敬多歷年所年二十六著晉史至二王列傳欲作論草隸法言不盡意遂不能成畧指論飛白一事而已十許年始見敕旨論書一卷商畧丨丨洞澈字體始變子敬全範

筆趣 南史蕭引傳引善書爲當時所重宣帝嘗披奏事指引署名曰此字丨丨翩翩似鳥之欲飛引謝曰此乃陛下假其毛羽耳

筆迹 跡蹟並同南史王僧虔傳僧虔嘗自書讓尚書令表辭制既雅丨丨又麗時人以比子敬崇賢 魏書劉芳傳芳常爲諸僧傭寫經論丨丨稱善卷直以一縑歲中能入百餘匹如此數十年賴以頗振 北史齊彭城王浟傳博士韓毅教浟書見浟丨丨未工戲浟曰五郎書畫如此忽爲常侍開國今日後宜更用心浟正

色答曰昔甘羅爲秦相未聞能書凡人唯論才具何如豈必勤勤｜｜　唐書柳公權傳李聽鎮夏州表爲掌書記因入奏穆宗曰朕嘗於佛廟見卿｜｜思之久矣即拜右拾遺侍書學士　顔氏家訓蕭子雲每歎曰吾著齊書勒成一典文章弘義自謂可觀唯以｜｜得名亦異事也　雲笈七籤靈寶玉訣經云道告阿丘曾曰汝前生與南極尊神同在禪黎世界於丹陵之舍柏林之下同發道意爾時南極執汝右手俱題赤石以記姓名南宮即書汝｜｜題於南軒今猶尚在石字亦存汝憶之不丘曾心悟舉目即見南極所主南壁刻書二十三字字甚分明　杜甫奉先劉少府新畫山水障歌豈但祁岳與鄭虔｜｜遠過楊契丹　又韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖詩貴戚權門得｜｜始覺屏障生光輝

顧雲蘇君廳觀韓幹馬障歌直言弟子韓幹馬畫馬無骨但有肉今日披圖見｜｜始知甫也真凡目

筆髓　宋史藝文志虞世南｜｜法一卷

筆路　續畫品謝赫氣運精靈未窮生動之致｜｜纖弱不副雅壯之懷然中興以後衆人莫及　玉海李漢老曰爲文之法有筆力有｜｜

筆蹤　晉書王獻之傳贊觀其字勢疎瘦如隆冬枯樹覽其｜｜拘束若嚴家之餓隸

筆精　宣和書譜羊欣有草書｜｜帖　益州名畫品目畫之於人各有本性｜｜墨妙不知所然若投刃於解牛類運斤於所鼻自心付手曲盡玄微故目之曰妙格爾　雲笈七籤倉頡始書已應有筆詩云彤管則是筆也而言蒙恬造筆者蓋恬爲秦將三世有名制削｜｜能獨擅名也　魯收懷素歌吾觀文士多利用｜｜墨妙誠堪重　李白王右軍詩掃素寫道經｜｜妙入神　劉長卿聞王師收二京詩金石懸詞律煙雲動

丨丨

筆妙　筆經製筆之法桀者居前毳者居後强者為刃要者為輔參之以檾束之以管固以漆液澤以海藻濡墨而試直中繩勾中鉤方圓中規矩終日握而不敗故曰丨丨　劉孝孫冬日宴于庶子宅詩清文振丨丨高論寫言泉

筆調　唐書歐陽詢傳褚遂良亦以書自名嘗問虞世南曰吾書何如智永荅曰吾聞彼一字直五萬君豈得此曰孰與詢曰吾聞詢不擇紙筆皆得如志君豈得此遂良曰然則何如世南曰君若手和丨丨固可貴尚遂良大喜

筆和　畫鑒宣和畫譜載唐李漸畫馬丨丨氣調今古無儔及見三馬圖與所聞甚不逮然自有一種氣運

不可以形
似求之也

筆嚴 雲林石譜溫州丨丨石一種色黃一種黃而斑黑
一種色紫石理有橫紋微麗扣之無聲稍潤土人
鐫治爲方圓器紫者亦堪爲硯頗發墨本草所載礬石
凡有數種產漢川武當西遼諸處舊巢中最佳鸛常入
水浴故取以壅卵
合熟令不可得之

筆正 唐書柳公權
傳見筆法下

筆勻 杜荀鶴題花木障詩不假東
風次第吹丨丨春色一枝枝

筆彩 文心雕龍孫盛干寶文勝爲史準的所擬志乎典
訓戶牖雖異而丨丨畧同 白居易遊悟眞寺詩
粉壁有吳畫丨丨依舊鮮 李咸用謝友生
遺端溪硯瓦詩呵雲潤柱礎丨丨飲虹霓

筆材　唐書藝文志大明宫光順門外東都明福門外皆創集賢書院學士通籍出入既而太府月給蜀郡麻紙五千番季給上谷墨三百三十六丸歲給河間景城清河博平四郡兔千五百皮爲｜｜

筆點　宋史王旦傳每有差除先密疏三四人姓名以請所用者帝以｜｜之同列不知爭有所用惟旦所用奏入無不可丁謂以是數毁旦帝益厚之

筆飛　杜甫贈特進汝陽王詩｜｜鸞聳立章罷鳳騫騰

筆吐　陳時中碧淵堂賦談霏雨露｜｜虹霓

筆落　杜甫寄李白詩｜｜驚風雨詩成泣鬼神　杜牧和宣州沈大夫登北樓書懷詩｜｜青山飄古韻帳開紅旆照高秋　貫休山中詩吟狂岳似動｜｜天瓊瑰

筆倦 南史王筠傳其自序云余少好抄書老而彌篤雖遇見瞥觀皆即疏記後重省覽惟興彌深習與性成不覺||

筆湧 張說過庾信宅詩||江山氣文驕雲雨神

筆偃 劉長卿瓜州驛奉餞張侍御公拜膳部郎中却復憲臺充賀蘭大夫留後使之嶺南詩風生趨府步||觸邪冠

筆乾 北史鄭譯傳帝令内史李德林立作詔書復爵沛國公位上柱國高熲戲謂譯曰||答曰出為方岳杖策言歸不得一錢何以潤筆

筆惡 王羲之與謝安書復與君此章草所得極不為少而|至|殊不稱意

筆兎杜牧寄唐州李玭尚書詩書功丨丨三千管領節門排十六雙

筆閣唐書陸贄傳從狩奉天機務填總遠近調發奏請報下書詔日數百贄初若不經思逮成皆周盡事情衍繹執復人人可曉旁吏承寫不給它學士丨丨不得下而贄沛然有餘

硯研同

硯山悦生隨抄江南李氏後主嘗買一丨丨徑長纔踰尺前聳三十六峯皆大猶手指左右則引兩阜坡陀而中鑿爲硯及江南國破丨丨因流轉數十人家爲米老元章所得後米老之歸丹陽也念將卜宅久未就而蘇仲恭學士之弟者才翁孫也號稱好事有甘露寺下傍江一古基多羣木唐晉人所居時米欲得宅而蘇覬得硯於是王昭彦侍郎兄弟與登北固共爲之和會蘇米竟相易米後號海岳菴者是也丨丨藏蘇氏未幾

索入宮禁矣　明一統志丨丨在建陽縣東北三十五里山之西有石如巨硯　又丨丨丨園在鎮江府治東南宋米芾以丨丨丨從薛紹彭易此地為宅紹定中淮東總領岳珂即其地築園因以丨丨名　揭傒斯丨丨詩序石出靈壁其大不盈尺高半之中隔絕澗前後五十五峰東南有飛磴橫出方平可二寸許鑿以為硯號曰丨丨　姚合九日憶丨丨舊居詩丨丨丨籬下菊今日幾枝開

硯巖　葉樾端溪硯譜端州東斧柯山蓋靈羊峽之對山也登山三四里即為丨丨先至者曰下巖有泉出焉雖大旱不涸下巖之上曰中巖中巖之上曰上巖自上巖轉山之背曰龍巖蓋唐取硯之所自下巖得石勝龍巖龍巖不復取

硯石　明一統志丨丨蓬萊縣海中鼉磯島下出名羅文金星硯又名雪浪硯　馬祖常草亭賦見筆簡下

衣皎然答韋應物詩書
流埃積丨丨駁鮮生
硯岡宋史藝文志唐櫻
丨丨筆志一卷
硯田唐庚詩丨丨無惡
歲酒國有長春
硯池明一統志丨丨在常州府武進縣鄒浩墓側世傳
浩洗硯於此　杜荀鶴題弟姪書堂詩窗竹影摇
書案上野泉聲入丨丨中　史肅復齋
詩雨添窗下丨丨滿風揭牀頭書卷開
硯溪硯譜永嘉郡記云
丨丨一源多石硯
硯川水經河水又東得野亭南注又
東北流歴丨丨謂之丨丨水
硯沼皮日休館娃懷古詩丨丨只
留溪鳥浴𡓁廊空信野花埋

硯波 黄庭堅詩檀欒倒影丨丨清 吳文英水龍吟詞杜陵竹柳狂吟丨丨丨尚濕紅衣露

硯水 李白自漢陽病酒歸寄王明府詩去歲左遷夜郎道琉璃丨丨長枯槁 岑參走馬川行奉送出師西征詩幕中草檄丨丨凝 虜騎聞之應膽慴 白居易和春深詩鳳池添丨丨雞樹落衣花 李遠贈寫御容李長史詩玉座塵消丨丨清龍髯不動綵毫輕 溫庭筠雪詩丨丨池先凍窗風酒易消

硯氷 賈島重與彭兵曹詩丨丨催臘日山雀到貧居周賀冬日山居思鄉詩背日收窗雪開爐釋丨丨

硯筆 唐書柳公權傳見盃盂下 宋史劉正夫傳徙節安靜軍起充中太一宮使封康國公將行賜之詩及丨丨圖畫藥餌香茶之屬甚厚正夫獻詩謝帝又屬和以榮其歸

硯滴 睦州古蹟記見筆格下 續明道雜志嘗見張去華說一道人能詩一聯云窗風枯丨丨山雨慢琴

弦亦頗幽奇皎然送裴秀才往會稽山讀書詩見書衣下

硯史　國史經籍志米芾硯史一卷

硯錄　宋史唐詢傳好畜硯客至輒出而玩之有硯錄三卷

硯圖　宋史藝文志唐續硯圖譜一卷

硯銘　南史陸瓊傳子從典字由儀幼聦敏年八歲讀沈約集見回文硯銘援筆擬之便有佳致

硯譜　歙硯説唐侍讀硯譜云二十年前頗見人用龍尾石硯昔李後主龍尾硯為天下冠當時貴之

硯書　梁元帝忠臣傳劉弘沛國人也寓居洛陽與晉武帝同年少同硯書

硯席　北史元暉傳少得美名於京下周王禮之命與諸子遊處每同硯席情契甚厚　開元天寶遺事見

筆架下　摭言劉虛白與太平裴公早同丨丨及公主文虛白猶舉進士薰前獻詩曰三十年前此夜中一般燈火一般風不知歲月能多少猶著麻衣待至公　劉禹錫謝柳子厚寄疊石硯詩常時同丨丨寄硯感離羣　劉得仁荅韋先輩春雨後見寄詩軒窗透初日丨丨絶纖塵

硯屏　洞天清錄古有丨丨或銘硯多鐫於硯之底與側自東坡山谷始作丨丨既勒銘於硯又刻於屏以表而出之山谷有烏石丨石丨今在婺州義烏一士大夫家南康軍烏石蓋烏石堅耐它石不可用也

硯瓦　畫史古書畫皆圜蓋有助於器晉唐皆鳳池硯中心如瓦凹故曰丨丨

硯臺　司空圖偶詩夕陽照箇新紅葉似要題詩落丨丨

硯匣　玉堂雜記見筆格下　徐陵玉臺新詠序琉璃丨丨終日隨身翡翠筆牀無時離手　柳宗元柳州

寄丈人周韶州詩印文生綠經旬合丨丨留塵盡日封

硯槽 物類相感志冬月令水不冰以楊花鋪丨丨名文房春風膏硯

硯心 畫史見硯瓦下

硯蓋 南史梁武帝記天監四年有司奏吳令唐鏞鑄盤龍火爐翔鳳丨丨詔禁錮終身

硯底 洞天清錄見硯屏下

硯格 酒譜魏正始中鄭公慤避暑歷城之北林取大蓮葉置丨丨上貯酒三升以簪通其柄屈莖如象鼻傳噏之名爲碧筩

硯板 潛確類書綠端松磬硯長七八寸蓋丨丨也其上刻松枝石磬而以半磬爲硯池細潤發墨趙子昂

銘其
陰

硯神 致虛雜俎｜｜曰淬妃 呂溫上官昭容書樓歌見書肆下

硯官 歙硯譜婺源硯在唐開元中獵人葉氏逐獸至長城里見疊石瑩潔可愛因攜以歸刋成硯溫潤大過端溪由是山下始傳至南唐李後主精意翰墨歙守又獻硯并薦硯工李少微國主嘉之擢爲｜｜

硯工 歙硯譜見上

硯蟾 陸游詩氷冷｜｜初薄凍火殘香鴨尚微烟 又自燒熟火添香獸旋把寒泉注｜｜ 方夔木犀詩褐鳳摶風朝紫極｜｜滴露瀉清秋

硯功 江淹爲建平王謝賜石硯等啓臣言奉勅賜石硯及法書五卷天旨又以臣書小進更使勤習敬閱

擂篆側覷丨丨張衡懸奇金甖羞麗

硯痕　賈島送烏行中石淙別業詩草通石淙脉丨丨帶海潮丨

硯磨　張喬隱巖陪鄭少師夜坐詩丨丨清澗石廚爨白雲樵

硯靜　唐庚家藏古硯銘筆最動墨次之丨丨者也豈非靜者壽而動者夭乎吾於是得養生焉

硯温　白居易詠青氊帳詩見瓶腰下

硯前　白居易和裴令公一日日一年年雜言見贈詩山客丨丨吟待月野人樓前醉送春

紙

紙筆　周禮考工記築氏為削長尺博寸合六而成規注令之書刀疏鄭云漢時蔡倫造丨蒙恬造丨古者

未有丨丨則以削刻字至漢雖有丨丨仍有書刀是古之遺法也　後漢書董祀妻蔡文姬傳祀為屯田都尉犯法當死文姬詣曹操請之時且寒賜以頭巾履襪操因問曰聞夫人家先多墳籍猶能憶識之否文姬曰昔亡父賜書四千許卷流離塗炭罔有存者今所誦憶裁四百餘篇耳操曰今當使十吏就夫人寫之文姬曰妾聞男女之別禮不親授乞給丨丨真草唯命於是繕書送之文無遺誤　吳志闞澤傳家世農夫至澤好學居貧無資常為人傭書以供丨丨所寫既畢誦讀亦徧　晉書葛洪傳洪少家貧自伐薪以貿丨丨夜輒寫書誦習遂以儒學知名　又裴楷傳駿誅楷以婚親收付廷尉將加法是日事起倉卒誅戮縱橫衆人為之震恐楷容色不變舉動自若索丨丨與親故書賴侍中傅祗救護得免猶坐去官　南史謝晦傳帝於彭城大會命丨丨賦詩　唐書歐陽詢傳見筆調下　又奚陟傳先是右省雜給賑職田禀主事與拾遺等陟以奉稍為率由

是吏官有差中書令李晟有丨丨錢料積於省它日以遺舍人而雜事舍人常私有之陟均舍寮無厚薄 宋史選舉志翰林學士李昉知貢舉取宋準以下十一人而進士武濟川三傳劉濬材質最陋對問失次上黜之濟川昉鄉人也會有訴昉用情取舍帝乃籍終場下第人姓名得三百六十人皆召見擇其一百九十五人并準以下乃御殿給丨丨別試詩賦 又李廸傳帝問闕右兵幾何對曰臣向在陝西以方寸小冊書兵糧數備調發今猶置佩囊中帝令自探取因黄門取丨丨具疏某處當留兵若干餘悉付塞下帝顧曰眞所謂頗牧在禁中矣 前秦録苻堅傳三年九月鳳皇集於東闕大赦其境内 初將為赦與左僕射猛右僕射融密議於露堂悉屏左右堅自為赦文猛融進丨丨有一大蒼蠅入自牖間鳴聲甚大集於筆端驅而復來堅所聽之久而乃去俄而長安街巷市里民相告曰官今大赦有司以聞堅驚謂融猛曰事何從而泄於是敕外推窮之咸言

有一小人衣黑大呼於市曰官令大赦須史不見堅歎曰其向蒼蠅乎　顔氏家訓見鍼縷下　南唐近事處士史虛白嘗對客奕棋旁令學徒四五輩各秉丨丨先定題目或爲書啓表章或詩賦碑頌隨口而書握管者略不停綴數食之間衆製皆就　道山清話蘇子瞻一日在學士院閑坐忽命左右取丨丨寫平疇交遠風良苗亦懷新兩句大書小楷行草書凡寫七八紙擲筆太息曰好好散其紙於左右給事者　後山談叢善書不擇丨丨妙在心手不在物也古之至人耳目更用惟心而已　王羲之筆精帖丨丨精要深念兒至一物而無所出　陶弘景十賚文爾敬一事經誥遵尚楷模翰墨之用於是乎在今故賚爾大硯一面丨丨副之可以臨文寫字對眞受言　庾信紫夫人李氏墓誌銘弄其丨丨懼失諸兄之意翦其齠齡畏傷王母之心　韓愈張中丞傳後序爲文章操丨丨立書未嘗起草　又祭張徹文苞黄甘而致貽獲丨丨之雙貿　張謂過從弟制疑

官舍竹齋詩野猨偷｜｜山鳥汚圖書　岑參逢入京使詩馬上相逢無｜｜憑君傳語報平安　杜甫春陵行呼兒具｜｜隱几臨軒楹

紙墨　後漢書鄧皇后紀是時方國貢獻競求珍麗之物自后即位悉令禁絶歲時但供｜｜而已　晉書苻堅載記見筆端下｜｜具陳　宋書謝莊傳詔丈不得委悉故復｜｜具陳　齊書劉祥傳撟祥門生孫狼兒列祥頃來飲酒無度言語闕逸道說朝廷亦有不遜之語實不避左右非可稱｜｜　南唐近事鍾謨見一圭首豐碑制度甚廣紆其詞旨不下數千餘字臥諸荒壍之中半為水潦所淹無由披讀謨欣然解衣游泳壍中以手捫揣默記其文志諸｜｜他日徵還重經是路天久不雨復沈碑之泉乃發筍得舊録本就壍較之無一字差誤　宣和書譜陶弘景工草隷而行書尤妙若心篤志未嘗懈倦無｜｜則至於以荻畫灰苦恨無書以爲楷

式則願作

主書吏

紙硯避暑録話見筆墨下

紙札南史齊江夏王鋒傳母張氏有容德宋蒼梧王逼取之又欲害鋒高帝甚懼不敢使居舊宅匿於張氏舍時年四歲性方整好學書張家無｜｜乃倚井欄爲書書滿則洗之已復更書如此者累月宋史石普傳帝爲制傳信牌漆木長六寸闊三寸腹背刻字而中分之置鑿柄令可合又穿二竅容筆墨上施｜｜每臨陣則分持或傳令則書其言繫軍令之頸至彼爲合契梁簡文帝答湘東王和受試詩書摇瑜懷玊之士瞻鄭邦而知退章甫翠履之人望閩鄉而歎息詩既若此筆又如之徒以烟墨不言受其驅染｜｜無情任其揺襞甚矣哉文章橫流一至於此

紙本　宣和畫譜余家收||曹不興畫如意輪一軸范成大題張希顏||||牡丹花詩生綃多俗格|有眞豔

紙書　魏武帝掾屬進得失令自令諸掾屬侍中別駕常以月朔各進得失||函封主者朝常給紙函各一

紙翰　宋書自序傳璞嘗作舊宮賦久而未畢濬與璞疏曰卿嘗有速藻舊宮何其淹耶想行就爾璞因事陳答辭義可觀濬重教曰卿沈思淹日尚聊相款還白斐然遂蕪||||昔曹植有言下筆成章良謂逸才瞻藻誇其辭說以今況之方知其信執省躊躇三復不已　魏書任城王傳見牀几下

紙函　魏武帝掾屬進得失令見紙書下

紙簽 天寶遺事都下上元日造麪繭餡中置｜｜或削木書官品人自探取以卜異日官品高下

紙囊 茶經｜｜以剡藤紙白厚者夾縫之以貯所炙茶使不泄其香也

紙版 宋史輿服志見繒裹下

紙錢 五代史晉出帝記天福八年庚午寒食望祭顯陵於南莊焚御衣｜｜ 宋史寇準傳歸葬西京道出京南公安縣人皆設祭哭於路折竹植地挂｜｜逾月視之枯竹盡生筍衆因為立廟歲時享之 又李用和傳少窮困居京師鑿｜｜為業 東軒筆錄李太后始入掖庭纔十餘歲惟有一弟七歲太后臨別手結刻絲鞶囊與之拊背泣曰汝雖淪落顛沛不可失此囊異時我若遭遇必訪汝此為物色也言訖不勝嗚咽後其弟傭於鑿｜｜家然常以囊懸於胸臆間未嘗斯須去身也一日苦下痢勢將不救為紙家棄於道左有入內

院子者見而憐之收養於家怪其衣服百結而胸懸帶鞶囊因問之具以告院子愁然驚異蓋嘗奉旨於太后令物色訪其弟也院子復問其姓氏小字世系甚悉遂解其囊明日入示太后及具道本末是時太后封宸妃時眞宗已生仁宗矣聞之悲喜遂以其事白眞宗遂官之爲右班殿直即所謂李用和也 談圃 荆公以雱病夜焚丨丨平甫戲曰天曹也行倉法時新立倉法胥吏重禄者皆用焉人以爲不便故平甫譏之也 愛日齋叢抄 事林廣記考論寓錢之始云今楮鏹也唐書王璵傳曰玄宗時璵爲祠祭使專以祠解中帝意有所禳祓大作數巫覡漢以來葬者皆有瘞錢後世里俗稍以丨寓丨爲鬼事至是璵乃用之則是喪祭之焚丨丨起於丨漢室之瘞錢也其禱神而用寓錢則自王璵始耳 法苑珠林云丨丨起於殷長史也按此則里俗以丨寓丨璵始用之非剏於璵矣 范成大寒食郊行詩鷺窺蘆泊水鳥啄丨丨風 孫蕙蘭綠窗詩明朝又是清明節愁

見人家
買丨丨

紙緍 南唐近事史虛白卒家人一遵遺命而其子頗絶時祀每因節序必修奠訖爇丨丨於靈座紙皆不化用意焚之火則自滅遂不復更祭奠矣

紙絹 魏書邢巒傳先王深觀古今去諸奢侈服御尚質不貴雕鏤所珍在素不務奇綺至乃以丨丨爲帳扆銅鐵爲轡勒訓朝廷以節儉示百姓以憂務日夜孜孜小大必慎輕賤珠璣示其無設府藏之金裁紀而已更不買積以貲國資

紙練 晉書苟晞傳晞表曰奉被手詔委臣征討喻以桓文丨丨兼備伏讀跪歎五情惶怛

紙衣 宋史甄棲眞傳乾興元年秋謂其徒曰此歲之暮吾當逝矣即宮西北隅自甃殯室室成不食一月

與平居所知叙別以十二月二日衣｜｜臥磚榻卒人未之竒也及歲久形如生衆始驚傳以爲尸解　元史塔拜傳立春日宴羣像歸而疾作逐卒是夕星隕隱隱有聲遺命葬以｜｜瓦棺　辯疑志大歷中有一僧稱爲苦行不衣繒絮布絁之類常衣｜｜時人呼爲｜｜禪師

紙鎧　南史宋昏侯紀召王侯分置尚書都坐及殿省尚書舊事悉充｜｜　南唐書諸郡屯田相率起義以農器爲兵襞｜爲｜處處保聚號曰甲兵周師苦之

紙甲　宋史兵志康定元年四月詔江南淮南州軍造｜｜三萬給陜西防城弓手

紙襖　集仙傳王先生隱王屋山常衣｜｜人呼王｜｜

紙帽　宋史禮志諸軍庶民白衫｜｜婦人素縵不花釵

紙扇 曲洧舊聞哲宗御講筵誦讀畢賜坐例賜扇潞公見帝手中獨用｜｜率羣臣降階稱賀宣仁聞之喜曰老成大臣終是與人不同是日晚問哲宗曰官家知大臣稱賀之意乎用｜｜是人君儉德也君儉則國豐國豐則民富而壽大臣不獨賀官家亦為百姓賀也

紙帳 三楚新録李觀象為節度使以行逢嚴酷恐及禍乃寢｜｜臥紙被行逢信用之凡軍府事無輕重皆取決焉 齊己夏日草堂作沙泉帶草堂｜｜卷空牀 蘇軾自京山放船至焦山詩困眠得就｜｜暖飽食未厭山蔬甘 陳與義小閣晨起詩｜｜不知曉鵶鳴吾當興 范成大宴坐菴詩一點斜陽明｜｜悟知檐雀已穿窗 陸游詩｜｜光遲饒曉夢銅鑪香潤覆春衣 劉克莊記夢詩｜｜鐵檠風雪夜夢中猶誦少時書 吳儆題鄭集之醉夢齋詩梅花霜雪姿｜｜疏筍臭

紙被　物類相感志｜｜舊而毛起者將破用黃蜀葵梗五七根碎水浸涎刷之則如新　霏雪錄見鋪肆下

紙席　宋書孔覬傳覬弟道存從弟徵頗營產業二弟請假東還覬出渚迎之輜重十餘船皆是綿絹｜｜之屬覬見之偽喜謂曰我比困乏得此甚要因命上置岸側既而正色謂道存等曰汝輩忝預士流何至還東作賈客邪命左右取火燒之燒盡乃去

紙窗　誠齋雜記東坡云歲云盡矣風雨淒然｜｜竹屋燈火青熒時於此間得少佳趣　白居易曉寢詩｜｜明覺曉布被暖知春　曾鞏和孔平仲詩雙燭縱談樽酒淥一枰銷日｜｜深

紙局　宋史食貨志淳熙二年宗正丞韓祥壞楮幣者只緣變更救楮幣者無如收減自去年至今楮價粗

定不至折閲者不變更之力也今已罷諸造｜｜及諸州科買楮皮更多方收減則楮價有可增之理

紙田　楊萬里和仲良春晚即事詩只有書生拙窮年墾｜｜

紙神　致虛雜俎｜｜曰尚卿

紙戶　三柳軒雜識温州作蠲紙潔白堅滑大略類高麗紙東南出紙處最多此當為第一焉由拳皆出其下然所產少至和以來方入貢權貴求索浸廣而｜｜力已不能勝矣吳越錢氏時供此紙者蠲其賦役故號蠲云

紙匠　西溪叢語唐秘書省有熟｜｜十人裝潢匠六人

紙驢　齊己荆渚病中因思匡廬詩海內競鐵馬莖中藏｜｜

紙鶴桂苑叢談後人多云江南上昇初去日乘醉因求
鶴搗網剪丨丨二隻以水噀之俄而翔翥乃曰汝先
去吾即後來時狄公亦醉不暇拘留遂得去其所題云
張綽張綽自不會天下經書在腹内身却騰騰處世間
心即道遥出天外至今江淮
好事者記綽時事詩極多

紙鳶獨異志梁武太清三年侯景圍臺城蕑文縛丨丨
飛空告急於外景令左右善射者射之及墮皆化
為禽鳥飛入雲中不知所在　續博物志今之丨丨引
絲而上令小兒張口望視以洩内熱　詢芻錄丨丨又
名風鳶初五代漢李鄴於宮中作丨丨引線乘風為戲
後於鳶首以竹為笛使風入作聲如箏鳴俗呼風箏
誠齋雜記韓信約陳豨從中起乃作丨丨放之以量未
央宮遠近欲穿地入宮中　徐寅溪隱詩鸞鶴久從蘢
檻閉春風却
放丨丨為丨

紙鴟北史魏彭城王勰傳元世哲從弟黃頭使與諸囚自金鳳臺各乘丨丨以飛黃頭獨能至紫陌乃墜

紙鴉南史侯景傳賊之始至城中纔得固守平蕩之事期望援軍既而中外斷絶有羊車兒獻計作丨丨繫以長繩藏敕於中簡文出太極殿前因西北風而放兾得書達羣賊駭之謂是厭勝之術又射下之其危急如此

紙色筆記古人寫書盡用黃紙故謂之黃卷顔之推曰讀天下書未徧不得妄下雌黃雌黃與丨丨類故用之以滅誤今人用白紙而好事者多用雌黃滅誤殊不相類

紙價顧雲投户部鄭員外啓時名愈大丨丨彌高白居易賦賦振金聲於寰海增丨丨於京師　又題詩屏風絶句障成定被人爭寫從此南中丨丨高　沈與求曾首懷玲瓏山詩詩筒忽相先丨丨豈容賤　惠

洪贈蔡儒效詩江左相傳||增東坡一讀不復和

紙迹齊書劉祥傳衛將軍臣儉宰輔聖朝令望當世因自斷才短容以諂儉儉為折柬||猶存未解此理云何敢為歷貶朝望

紙上晉書愍懷太子傳太子至許遺妃書曰首史有一小婢持封箱來云詔使寫此文書鄙便驚起視之有一白紙一青紙催促云陛下停待又小婢承福持筆硯墨黄紙來使寫急疾不容復視實不覺||語輕重

從唐書徐曠傳時耆儒沈重講大學授業常千人文遠之質問不數日辭去或問其故答曰先生所説||語耳若與境彼有所未見者尚何覯重知其語召與反復研辯嗟歎其能　庚肩吾書品論分行||類出繭之蛾結畫篇中似聞琴之鶴　金丹詩神仙次第丹經續口訣安能||明　韓愈和盧郎中寄盤谷子詩開

綫忽覩送歸作字向丨丨皆軒昂　王令謝客詩欲問
無所得歸視丨丨文　蘇軾題李伯時畫馬詩顧收丨
丨形駭骨何由歸　又王晉卿畫著色山詩煩君丨丨
影照我胸中山　陸游溪上作驢憑酷吏丨丨語老病
猶先天下憂　范成大讀史詩堂
堂列傳冠元功丨丨浮雲萬事空

紙背　柳宗元殷賢戲批書後寄劉連州并示孟崙
二童詩書成欲寄庾安西丨丨應勞手自題

紙尾　南史蔡廓傳廓因北地傅隆問亮選事若悉以見
付不論不然不能拜也亮以語錄尚書徐羨之羨
之曰黃門郎以下悉以委蔡吾徒不復厝懷自此以上
故宜共參同異廓曰我不能爲徐干木署丨丨遂不拜
干木羨之小字也　選案黃紙錄尚書與吏部尚書連名
故廓言署丨丨也　宋史魏王廷美傳初昭憲太后不
豫命太祖傳位太宗因顧謂趙普曰爾同記吾言不可
違也命普於榻前爲約誓書普於丨丨書云臣普書藏

之金匱命謹密宮人掌之　又李虛已傳時虛已被賜
因獻詩自陳父子遭遇榮及祖母帝悅爲批其丨丨曰
虛已學古入官榮親事生奉書爲郡欲布新規　朕得良
二千石矣遂賜五品服又賜其祖母錢五十萬　筆錄
舊制宰相早朝上殿命坐有軍國大事則議之常從容
賜茶而退自餘號令除拜刑賞廢置事無巨細並熟狀
擬定進入上於禁中親覽批丨丨用御寶可其奏謂之
印畫降出奉行而已　退齋雅聞錄宋莒公初名郊在
翰苑上意大用爲同列所譖言姓名之讖不利國家上
賜名庠莒公因有詩云丨丨何勞問姓名禁林依舊接
羣英欲知七畧稱臣向便是當時劉更生　韓愈藍田
縣丞廳壁記丞之職所以貳令於一邑無所不當問其
下主簿尉主簿尉乃有分職丞位高而偪例以嫌不可
否事文書行吏抱成案詣丞卷其前鉗以左手右手摘
丨丨鴈鶩行以進平立睨丞曰當署丞涉筆占位署惟
謹目吏問可不可吏曰得則退不敢畧省漫不知何事

官雖尊力勢反出主簿尉下 劉禹錫雪中奉天平令狐相公書問兼示新什詩｜｜得新什看頭還暫開 杜牧送沈處士赴蘇州李中丞招詩因書問故人能忘批｜｜

紙貴 晉書左思傳司空張華見而歎曰班張之流也使讀之者盡而有餘久而更新於是豪貴之家競相傳寫洛陽為之｜｜ 北史邢邵傳邵彫蟲之美獨步當時每一文初出京師為之｜｜ 宋之問范陽王挽詞洛陽令｜｜猶寫太沖詞 劉禹錫和留守令狐相公答白賓客詩君來不用飛書報萬户先從｜｜知

紙摹 春明退朝録致政王侍郎子融言天聖中歸其故里青州時滕給事涉為守盛冬濃霜屋瓦皆成百花之狀以｜｜之其家尚餘數幅

紙落 景龍文館記中宗正月晦日幸昆明池賦詩羣臣應制百餘篇帳殿前結綵樓命昭容選一首為新

翻御製曲從臣悉集其下須臾丨丨如飛各認其名而懷之　王僧孺太常敬子任府君傳辭人才子辯圃學林莫不含毫咀思爭高競敏乃整衽端襟翰飛丨丨陸景與從凡安成王書仰承發止已次新林三湘與區九疑形勝加以夏石奇雲秋江迴月翰飛丨丨理豈詞富賞未興餘時布遠憶　潘岳楊荊州誄翰動若飛丨丨如雲　朱逵懷素歌忽聞風裏度飛泉丨丨紛紛如點爲

紙盡　魏書崔鴻傳臣家貧祿薄唯任孤力至於丨丨書寫所資每不周接　魯收懷素歌狂來丨丨勢不盡投筆抗聲連叫呼

紙剝　齊書褚炫傳炫居身清立非弔問不雜交遊論者以爲美及在選部門庭蕭索賓客罕至出行左右捧黃紙帽箱風吹丨丨僅盡

牋

牋紙語林王右軍爲會稽謝公就乞丨丨庫中惟有九萬枚悉與之桓宣武云逸少不節

牋書宋書劉穆之傳穆之内總朝政外供軍旅決斷如流事無擁滯賓客輻輳求訴百端内外咨禀盈堦滿室目覽辭訟手答丨丨耳行聽受口並酬應不相參涉皆悉贍舉

牋繒徐陵報尹義尚書伊昔梁朝共奉嘉聘張兹大帛處彼高閣庭奏歌鍾坐延僑肹君子惟宜福履多豫雍容廊廟欵納便繁留使催書駐馬成檄車騎將軍賓客盈坐丞相長史瞻對有勞脫惠丨丨慰其翹想

牋硯宋史王珪傳帝宴寶文閣作飛白書分賜侍臣命珪識歲月姓名再宴羣王又使爲序以所御筆墨丨丨賜之

牋香　桂海香志｜｜出海南香如蝟皮栗蓬及漁蓑狀蓋修治時雕鏤費工去木留香刺棘森然香之精鍾于刺端芳氣與他處｜｜買別出海北者聚於欽州品極凡與廣東舶上生熟連結等香相埒海南｜｜之下

牋花　李元紘奉和聖製送張說上集賢學士賜宴詩餞王趨丹禁｜｜降紫墀

牋檄　宋張唐英小史張張扶字子持廣都人博學善文凡書奏｜｜皆屬之贈諫議大夫

牋簡　韋應物送陸侍御還越詩敬恭尊郡守｜｜具州民

牋表　宋書禮志天子姬嬪不容通音介於外雖義可致虔不應有｜｜　又自序所著詩賦頌贊三言誄哀詞祭告請雨文樂府挽歌連珠教記白事｜｜｜牋議一百八十九首

戩札 趙冬曦奉和聖製送張說上集賢學士賜宴賦得逆字詩丨丨來宸禁衣冠集詔筵

戩藤 元稹紀懷贈李六户曹崔二十功曹詩榮班聯錦繡諫紙賜丨丨

戩翰 兼明書五臣者不知何許人也所注文選頗謂乖踈蓋以時有王張遂乃盛行于代將欲從首至末搴其蕭根則必溢帙盈箱徒費丨丨苟蔑而不語則誤後學習是用畧舉綱條餘可三隅反也

戩啓 魏書邢巒傳昔在南之日以其統綰勢難故增立巴州鎮靜夷獠梁州藉利因而表罷彼土民望嚴蒲何楊非難五三族落雖在山居而多有豪右文學丨往往可觀冠帶風流亦爲不少 又葺或傳或綏懷丨巒左頗得其心巒首田益宗子魯生魯賢先叛父南入數爲寇掠自戍至州魯生等咸丨丨修敬不復爲害

戩儀 宋書禮志丨丨準於啓事年月右方關門下位及尚書官署其言選事者依舊不經它官

牋奏　宋史曾鞏傳尋掌延安郡王丨丨故事命翰林學士至是特屬之

牋誄　杜甫哀右僕射相國張公九齡詩綺麗玄暉擁丨丨任昉騁自成一家則未缺隻字警

牋記　文心雕龍原丨丨之爲式既上窺乎表亦下睨乎書使敬而不懾簡而無傲清美以惠其才彪蔚以文其響蓋丨丨之分也　又公幹丨丨麗而規益子桓弗論故世所共遺若畧名取寔則有美於爲詩矣

墨

墨筆　管子管子曰公輕其稅斂則人不憂飢緩其刑政則人不懼死舉事以時則人不傷勞桓公曰寡人聞仲父之言此三者聞命矣不敢擅也將薦之先君於是令百官有司削方丨丨明日皆朝於太廟之門朝定令於百吏使稅者百一鍾孤幼不刑澤梁時縱闗譏而不征市書而不賦近者示之以忠信遠者示之以禮義

行此數年而民歸之如流水　新序昔者周舍事趙簡子立趙簡子之門三日三夜簡子使人出問之曰夫子將何以令我周舍曰願為諤諤之臣丨丨操牘隨君之後司君之過而書之日有記也月有效也歲有得也

墨書　北史齊安德王延宗傳先是高都郡有山焉絶壁臨水忽有丨丨云齊亡延宗洗視愈明帝使人就寫使者改亡為上至是應焉　神仙葛玄傳見賣魚者在水邊元謂魚主曰欲煩此魚至河伯處可乎魚人曰魚已死矣何能為玄曰無苦也乃以魚與玄玄以丹書紙置魚腹擲魚水中俄頃魚還躍上岸吐丨丨青色如大葉而飛去　釵小志穆宗以玄綃白書素紗丨丨為衣服賜承幸宮人皆淫鄙之詞時號諢衣　荀勗穆天子傳序以丨丨一簡四十汲者戰國時魏地也

墨寶　聞見錄墓田帖王羲之臨鍾繇書南唐丨丨堂石也今在邵村家但已損不堪

墨玉　雲林石譜西蜀諸山多産丨丨在深土中其質如石色深黑體甚輕軟工人鐫治為帶胯或器物極潤

墨蠟　地理通釋河東道古冀州之境今十有九州厥貢蝋扇龍鬚席丨丨石英麝香漆人參

墨錦　輟耕錄書畫褾軸南唐則褾以廻鸞丨丨籤以潢紙

墨衣　唐書吐蕃傳居父母喪斷髮黛面丨丨既葬而吉

墨綬　後漢書安帝紀永初二年九月庚子詔王主官屬丨丨下至郎謁者其經明任博士居鄉里有廉清孝順之稱才任理人者國相歳移居與計偕上尚書公府通調令得外補　又蔡邕傳丨丨長吏職典理人皆當以惠利為績日月為勞褒責之科所宜分明　又左雄傳見與服下　宋書禮志州刺史銅印丨丨給絳朝

服進賢兩梁冠 齊書輿服志公世子紫侯世子青鄉
亭關內侯｜｜皆二采 中論自公卿大夫州牧郡守
王事不恤賓客爲務下及小司列城｜｜莫不相商以
得人自矜以下士 高道素上元賦宣｜｜以賦詩詔
金章以縣什武 平一餞唐永昌詩聞君｜｜出丹墀
雙鳬飛來佇有期 李白經亂後將避地剡中留贈崔
宣城詩無以｜｜若來求丹砂要 岑參送宇文舍人
出宰元城詩縣花迎｜｜關柳拂銅章 方干嘉興許
明府詩腰懸｜｜三年外身去青雲一步間 皮日休
送李明府之任海南詩五羊城在蜃樓邊｜｜垂腰正

少年

墨晃傅咸駁改社表按祭五祀國之大祀七者
小祀周禮所云祭凡小祀則｜｜之屬也

墨障文同中秋夜試院寄子平詩
憶我初來時夜色如｜｜

墨幘　梁元帝簡文帝法寶聯璧序陳倉留反衰之化淮海高丨丨之聲

墨帶　宋史禮志紹興三十一年五月金國使至以欽宗訃聞是日文武百僚並常服丨丨去魚詣天章閣南空地立班聽詔旨

墨經　南史王誕傳後為吳國內史母憂去職武帝伐劉毅起為輔國將軍誕固辭以丨丨從行

墨履　徐陵陳文帝哀策文丨丨斯在幪巾自清

墨縗　左傳欒王鮒侍坐於范宣子或告曰欒氏至矣宣子懼桓子曰奉公以走固宮必無害也王鮒使宣子丨丨冒絰二婦人輦以如宮奉公以如固宮　南史范縝傳居於南州梁武至縝丨丨來迎武帝與縝有西郄之舊見之甚悅　北史李彪傳國之吉慶一令無預其軍戎之警丨丨從役雖愆於禮事所宜行也　江海

爲建平王讓鎮南徐州刺史啓臣又能身祈命請一感天地躑躅表啓心容已覥猶疑大道之行丨丨不興孝治天下通喪獲遂

墨布　宋書禮志衛士丨丨褠却敵冠

墨印　元史兵志令後各處取給舖馬標附文籍其馬匹數付驛史房書寫畢就左右司用丨丨印給馬數目省印印訖別行附籍發行丨丨左右司封掌

墨車　周禮巾車服車五乘孤乘夏篆卿乘夏縵大夫乘丨丨士乘棧車庶人乘役車

墨騎　宋書沈攸之傳樓煩白羽投鞍成岳漁陽丨丨浴鐵爲羣

墨陽　戰國策韓卒之劒戟皆出於冥山棠谿丨丨合伯鄧師宛馮龍淵大阿皆陸斷馬牛水擊鵠雁

南子服紴者期於銛利而不期於丨丨莫邪注丨丨莫邪美劒名　鹽鐵論楚鄭之棠谿丨丨非不利也犀䩞兕甲非不堅也然而不能存者利不足恃也

墨斗宋史高麗傳髙麗信州永寧人康戩字休祐父允三世爲兵部侍郎戩少好學時紇升與契丹交兵戩從允戰木葉山下連中二矢神色不變後陷契丹迺居丨丨嶺

墨離唐書兵志赤水大斗白亭豆盧丨丨建康寧寇玉門伊吾天山軍十烏城等守捉十四曰河西道

墨烟畫史錢藻收張璪松一株下有流水澗松上有八分詩近溪幽澀處全籍丨丨濃　貫休懷洛下盧縉雲詩木落多詩槀山枯見丨丨　大愚乞荆浩畫詩近巖幽濕處惟籍丨丨濃

墨瀋老學菴筆記晁以道藏硯必取玉斗樣喜其受丨丨多也　陸游詩半池丨丨臨章草一盌松肪讀

隱書 又初寒在告有感詩銀毫
地綠茶骨嫩玉斗絲紅丨丨覓
墨汁圖繪寶鑑夏珪善畫人物高低醞釀墨色如傅粉
之色筆法蒼老丨丨淋漓奇作也 畫鑒米芾元
章天資高邁書法入神宣和立畫學擢爲博士初見徽
宗進所畫楚山清曉圖大稱旨復命書周官篇於御屏
書畢擲筆於地大言曰一洗二王惡體照耀皇宋萬古
徽宗潛立於屏風後聞之不覺步出縱觀稱賞元章再
拜求索所用端硯因就賜元章喜拜置之懷中丨丨淋
漓朝服帝大笑而罷 清溪雜志徽宗嘗命米芾以兩
韻詩草書御屏次韻乃押中字行筆自上至下其直如
綫上稱賞曰名下無虛士芾即取所用硯入懷丨丨淋
漓奏曰硯經臣下用不敢復進御臣敢拜賜 林下偶
談唐王勃屬文初不精思先磨丨丨數升酣飲引被覆
面臥及寤援筆成篇不改一字人謂勃爲腹稾 元好
問下黃榆嶺詩畫工胸次丨丨滿那得冰壺貯秋月

墨澤韋應物東林精舍見故殿中鄭侍御題詩丨丨傳灑餘磨滅親翰跡

墨山宋史高麗傳自明州定海遇便風三日入洋又五日抵丨丨入其境自丨丨過島嶼詰曲嶕石間舟行甚駛　岳陽風土記丨丨謂之玄石山楚詞曰驅予車於元石步予馬於洞庭　明一統志丨丨在南陽府內鄉縣北五十里山色盡黑一名石墨山　又丨丨在萊州府平度州東北六十里山之石色如墨墨水發源於此

墨嶺明一統志丨丨在徽州府黟縣南一十六里嶺產石墨土人採之久而成井號曰石墨井

墨海硯譜黃帝得玉一鈕治爲丨丨其上篆文曰帝鴻氏之硯又太公金匱硯書曰石墨相著邪心讒言無得汙白是知硯其來尚矣硯者研也可研墨使和濡也

墨池宣和書譜見筆塜下｜｜成都古今記揚雄宅後置寶園寺今爲宫亭有｜｜在馬　明一統志｜｜在河南府陜州漢張芝好書所居池水盡黑今尚存遺跡　又｜｜在天台縣東北六十里華頂峰相傳晉王羲之遊西郡時有｜｜在此　又｜｜在廬州府無爲州治内西北宋米芾爲守日所鑿池中蛙聲聒人芾取瓦書押字投之自是蛙不鳴有芾書｜｜二字　又｜｜在南豐縣南宋曾鞏洗硯之所　駱賓王冬日過故人任處士書齋詩雪明書帳冷水静｜｜寒素歌信知鬼神助此道｜｜未盡書已好　韋應物感事詩霜雪皎素絲何意墜｜｜　柳宗元重贈劉禹錫詩聞道將雛向｜｜劉家還有異同詞　劉禹錫酬令狐留守巡内至集賢院見寄詩｜｜半在頽垣下書帶猶生蔓草中　又唐秀才贈端州紫石硯以詩答之詩此日傭工記名姓因君數到｜｜前

墨沼　柳宗元疊前詩小學新翻丨丨波羨君瓊樹散枝
柯　劉得仁哭鮑溶有感詩古苔封丨丨深竹映
書堂

墨水　明一統志丨丨源發平度州墨山南流經膠州即
墨縣界入海　十友瑣說滕達道蘇浩然呂行甫
暇日研丨丨數合弄筆之餘便啜飲之　林下偶談俚
俗謂不能文者爲胸中無墨蓋亦有據通典載北齊策
秀才書有濫劣者飲丨丨一升東坡監試呈諸試官云
麻衣如再著丨丨眞可飲山谷次韻楊明叔云睥睨紈
袴兒可飲
三斗墨

墨井　明一統志丨丨在彰德府城西南郭村井中有石
如墨　左思魏都賦丨丨鹽池玄滋素液　王起
墨池賦彤魏國之沉沉徒開丨
丨笑崑山之浩浩空設瑤池

墨土梅堯臣孫主簿惠上黨寺壁胡霈然書墨跡一匣詩書竒畫妙了不識訛傳丨丨能治瘧

墨堂池説林祖瑩少好學不遇偶行野外遇一人授一封函戒之曰至家啓視歸視之乃墨也上有字云祖𤣥珍何不懼興於學終於伯尋為太學博士異之因函此墨供於堂上夙興必整衣冠拜之故相傳太學博士所居為丨丨天平初進爵為伯

墨苑宋史藝文志李孝美丨丨三卷

墨莊張神基丨丨漫録序僕性喜藏書隨所寓牓曰丨丨故題其首曰丨丨漫録

墨藪宋書藝文志丨丨一卷

墨場宋之問傷王秘書監詩書乃丨丨絶文稱詞伯雄

墨林　宋史王柏傳著有天文考地理考丨丨考

墨花　畫鑒鄆王徽宗第二子也能畫花鳥克肖聖藝丨丨妙入能品嘗見一卷後題年月日臣某畫進呈徽宗御批其後曰覽卿近畫似覺稍進但用墨稍欠生動耳後作當謹之　輟耕録趙彜齋宋宗室子諱孟堅字子固酷嗜古法書名畫能作丨丨於水仙尤長　方干盧阜山人畫水詩見筆鋒下

墨梅　畫鑒楊補之丨丨甚清絶水仙亦奇自號逃禪老人　志雅堂雜鈔衡州有花光山長老仲仁能作丨丨所謂花光梅是也　又種樹書若楝樹上接梅花則成丨丨

墨蘭　輟耕録鄭所南先生工畫丨丨不妄與人邑宰求之不得聞先生有田三十畝因脅以賦役取先生怒曰頭可斫蘭不可畫　畫鑒湯叔雅江右人墨梅甚佳大抵宗補之別出新意水仙蘭亦佳趙孟堅子固丨

丨最得其妙其葉如鐵花莖亦作石用筆輕拂如飛白書狀前人無此作也

墨竹圖繪寶鑑徽宗作丨丨緊細不分濃淡一色焦墨叢密處微露白道自成一家不蹈襲古人軌轍

名畫録黃筌者成都人也幼有畫性長負奇能刁處士入蜀授而教之竹石花雀又學孫位畫龍水松石丨丨學李昇畫山水竹樹皆曲盡其妙 畫鑒東坡先生文章翰墨照耀千古復能留心筆墨戲作丨丨師文與可枯木奇石時出新意 宣和畫譜崔白丨丨鵪鶉四丨丨猴石二丨丨野鵲二 欒城遺言公曰六郎作詩鬢髯追前人畫丨丨過李康年遠矣 圖畫見聞志閻士安以醫術為助教工畫丨丨筆力老勁名著當時 蘇軾文與可畫竹記與可以書遺余曰近語士大夫吾丨丨一派近在彭城可往求之 又孔毅父以詩戒飲酒問買田且乞丨丨次其韻詩且將丨丨換新詩潤色何須待東里 劉因金太子丨丨詩天人與竹皆真龍丨

丨以來凡馬空　王冕題柯博士畫竹詩湖州老文今
已矣近來丨丨誇二李　又茅亭客話有綠竹葉細而
青莖瘦而紫
亦謂之丨丨

墨石　畫鑒徽宗性嗜畫作花鳥山石人物
入妙品作墨花丨丨間有入神品者

墨牛　圖繪寶鑑杜花畫
丨丨蒲萄甚可觀

墨雁　畫鑒宋宗室如千里希遠皆得丹青之妙如大
年小景丨丨雜禽又出尋常宗室筆墨之外者

墨蜧　張協雜詩丨丨躍
重淵商羊儛野庭

墨魚　田間書海有蟲拳然而生者謂之丨丨其腹有墨
游於水則以墨蔽其身故捕者往往迹墨而漁之

墨神　致虛雜俎丨丨
丨曰回氐

墨君 蘇軾｜｜堂記王子猷謂竹君天下從而君之今與可又能以｜象｜之形容作堂以居君而屬予為文以頌君德又詩壁上｜｜不解語

墨客 漢書揚雄傳且盲不見咫尺而離婁燭千里之隅客徒愛胡人之獲我禽獸曾不知我亦已獲其王侯言未卒｜｜降席再拜稽首曰大哉體乎允非小子之所能及也迺今日發矇廓然已昭矣 宋史藝文志｜｜揮犀二十卷 海棠譜序梅花占於春前牡丹厭於春後騷人｜｜特注意焉海棠一種風姿豔質固不在二花下自杜陵入蜀絕吟於是花世因以此薄之有晁氏客語呂原明元祐間侍講大雪不罷講講孟子有感哲廟一笑喜爲二絕云水晶宮殿玉花零點綴宮槐臥素屏特敕下簾延｜｜不因風雪廢談經其二曰强記師承道古先無窮新意出陳編一言有補天顏動全勝三軍賀凱還 韓愈祭薛中丞文左掖南臺共傳故

事詩人丨丨爭諷新篇　黃庭堅江西道院賦堂密有美樅而未聞處士之節岑蔚有於菀而不見丨丨之文

李頎魏倉曹東堂檉樹詩洛陽丨丨遊雲閣若到麻源第三谷　李白對雪詩賓公敞華筵丨丨晝來臻　杜甫宴胡侍御書堂詩翰林名有素丨丨興無違　又贈蜀僧閭丘師兄詩多士盡儒冠丨丨靄雲屯　綦毋潛送集賢學士伊闕史少府放歸江東覲省詩丨丨鍾張侶材高吳越珍　劉禹錫三月三日與樂天及河南李尹奉陪裴令公泛洛禊飲詩櫂歌能儷曲丨丨競分題　皮日休追和虎丘寺清遠道士詩風日采幽什丨丨學靈翰

墨卿　唐書段文昌傳文昌字丨丨一字景初　又孟浩然送袁太祝尉豫章詩隨牒牽黃綬離君會丨丨

墨娥　敘小志姑臧太守張憲使唱妓戴拂壺巾錦仙裳密粉淡妝使侍閣下奏書者號傳芳妓酌酒者號

龍津女傳食者號仙盤使代書札者號丨丨妝香者號爵姬

墨曹宋書百官志見車曹下義恭出鎮盱眙道遇懷珍以應對見重取爲驃騎長史兼丨丨行參軍　徐陵與顧記室書三者樞入身梁朝解褐岳陽王小府丨丨承聖時爲故敬帝晉安王諮席文墨具存

紀談錄漢尚書令僕丞郎月給喻糜墨

墨務大小二枚故江南李氏時有丨丨官

墨工玉堂雜記十一月壬寅輸當内直申時二刻宣召至清華閣上曰學士宴見無時最爲親近朕和史浩詩待錄示卿可和以進此學士職也既退中使李肅傳旨賜詩本并戊戌小春茶二十銙葉世英墨五團以代賜酒世英御前丨丨也

墨户 墨經凡丨丨不工於製作而工於研磨其所售墨則使自研之常優一暈

墨兵 續博物志孫樵謂書史為丨丨

墨詔 宋書謝莊傳於時世祖出行夜還敕開門莊居守以棨信或虛執不奉旨須丨丨乃開上後因酒讌從容曰卿欲效郅君章邪對曰臣聞蒐巡有度郊祀有節盤於遊田著之前誡陛下今蒙犯塵露晨往宵歸容恐不逞之徒妄生矯詐臣是以伏須神筆乃敢開門耳

唐書裴伷先傳時補闕李秦授為武后謀曰讖言代武者劉劉無彊姓殆流人乎今大臣流放者數萬族使之叶亂社稷憂也后謂然夜拜秦授考功員外郎分走使者賜丨丨慰安流人實命殺之 元稹酬樂天東南行詩白麻雲色膩丨丨電光麤

墨敕 齊書高帝紀又諸雜漆物不得以金銀為花獸不得輒鑄金銅為像皆須丨丨 唐書百官志凡有

召者降丨丨勘銅魚木契然後入監門校尉巡日送平安又選舉志中宗時韋后及太平安樂公主等用事於側門降丨丨斜封授官號斜封官凡數千員內外盈溢無聽事以居當時謂之三無坐處言宰相御史及員外郎也　隋唐嘉話高宗時司農欲以冬藏餘菜賣之百姓以丨丨示僕射蘇良嗣判曰昔公儀相魯猶拔去園葵況臨御萬邦而販蔬鬻菜事竟不行

相

墨麻　唐書劉崇魯傳雅與崔昭緯善帝以韋昭度李磎輔政而昭緯外倚邠岐兵為援以久其權於是天子厚禮磎昭緯懼見奪共謀沮之及磎丨丨出崇魯輒掠麻大哭帝問焉崇魯曰令雖乏人豈宜取憸人為宰

墨令　宋書禮志皇太子夜開諸門丨丨銀字棨傳令信唐書姚班傳前世東宮門閤往來皆有簿籍廄

下時有所須唯門司宣令姦偽乘之因縁增損近吕昇之乃代署宣敕賴殿下糾發其姦以後丨丨及覆事並請内印

畫署

墨㫖南史傅琰傳丘寂之字德元吴興烏程人年十七爲州西曹兼直主簿刺史王彧行夜還前驅已至而寂之不肯開門曰不奉丨丨彧方於車中為教然後開彧歎曰不意郅君章近在閤下即轉為主簿

墨試唐書選舉志凡書學先口試通乃丨丨説文字林二十條通十八為第

墨經宋史藝文志李氏丨丨一卷　又莊子相里勤之弟子五侯之徒南方之墨者苦獲已齒鄧陵子之屬俱誦

丨丨

墨圖宋史藝文志丨丨一卷

墨籙 雲笈七籤太眞科云丹簡者乃朱漆之簡明火主陽也丨丨者以墨書文明水主陰也人學長生遵之不死故名丹簡

丨丨秘不妄傳

墨譜 宋史藝文志蔡襄丨丨一卷

墨帖 法帖譜系廬陵蕭氏法帖十卷用十簽爲號後有崇寧五年蕭公論記云先伯父作邑含山得丨丨于丞相劉公摹刻未畢先君繼之六年乃成蓋用潭帖刻也 陸游詩日閱經藏忘歲月時臨丨丨雜眞行

墨翰 晉書衛恒傳官事荒蕪勦其丨丨惟作佐隸舊字是刪

墨義 唐書選舉志明經停口義復試丨丨十條五經取通五明經通六其嘗坐法及爲州縣小吏雖藝文可采勿舉

墨字　宋史劉翰傳下採衆議定爲印板乃以白字爲神農所說丨丨爲名醫所傳

墨草　喬知之和蘇員外寓直詩見衣飄下

墨點　宋書律志序角生變宮姑洗生應鍾也注上句所謂當爲角孔而出商下者丨丨識之以應律也從此點下行度之爲孔則得變宮之聲也　王維和宋中丞夏日遊福賢觀天長寺即陳丞相宅所施之作丨丨三千界丹飛六一泥　歐陽詹早秋登慈恩寺塔詩毫端分馬頰丨丨辨蛾眉

墨畫　書召誥我卜河朔黎水我乃卜澗水東瀍水西惟洛食疏凡卜之者必先以丨丨龜要拆依此墨然後灼之求其兆順食此丨丨之處故云惟洛食

墨刻　晦菴題跋朱鴻臚喻工部者能追迹元常於千載之上斯已奇矣故集其丨丨以爲此卷而猶以樂

敎書相鶴經爲絶倫不知
鑒賞之士以爲如何也
墨本 宋史回鶻傳熙寧元年入貢求買金字大般若經
以丨丨賜之 宣和書譜蘇靈芝爲易州刺史郭
明肅書候臺記在幽燕之地中州患難得故胡人以丨
丨詣榷場易絹十端方與一本 法帖譜系山谷論禁
中板刻古法帖十卷當時皆用歙縣貢墨丨丨賜羣臣
令都下用錢萬二千便可購得元祐中親賢宅從禁中
借板丨百丨分遺宮僚但用潘谷墨 廣川書跋叙前
代石刻在遠方若深山窮谷河心水濵者亦托人傳摹
丨丨 冷齋夜話范文正公鎮鄱陽有書生獻書甚工
自言天下之至寒餓者無在某右時盛行歐陽率更書
薦福寺碑丨丨直千錢文正爲具紙墨打千本使售於
京師紙墨已具一夕雷擊碎其碑 歐陽修石篆詩序
因爲詩一首并封題丨丨 黄庭堅詩平生半世看丨
丨摩挲石刻鬢成絲 樓鑰跋李少陵修禊序詩平生

多有舊丨丨一見使我開心胸 王炎過浯溪讀中興碑詩百金不惲買丨丨摩崖石刻今見之 柳貫三月十日觀南安趙伏君所藏書畫古器物詩郎官石記毀已久百金可有丨丨無

墨戲 圖繪寶鑑米友仁元章子變其父所爲成一家法烟雲變滅林泉點綴草草而成不失天真意在筆先正是古人所畫妙處每自題其畫曰丨丨 畫鑒近世牧溪僧法常作丨丨麄惡無古法

墨妙 益州名畫品目見筆精下 明一統志丨丨亭在成都府治東龕置黃庭堅筆蹟 曾敉懷素歌見筆精下 孟浩然還山貽湛法師詩丨丨稱古絕詞華驚世人 岑參劉相公中書江山畫障詩相府徵丨丨揮毫天地窮 皇甫冉劉方平壁畫山詩見筆先下

墨様 墨經凡丨丨當取則於古無大小厚薄之限而貫思勰曰墨璽不得過二三兩寧小不大世人遂以

薄小爲貴

墨法 柳宗元祭弟宗直文汝丨丨絶代識者尚稀及所著文不令沉沒吾皆收録以授知音

墨蔭 墨經凡丨丨用炭灰石灰麥糠三種炭灰爲上石灰酷多烈麥糠慢多曲惟炭灰爲上

墨藥 墨經凡丨丨尚矣今究人不用藥爲貴其説曰正如白麪清麪又如茶之不可雜以外料亦自有理

墨璽 墨經見墨樣下

墨跡 通作迹又作蹟宋史職官志太宗端拱元年詔就崇文院中堂建祕閣擇三館真宗書籍萬餘卷及内出古畫丨丨藏其中 又周王元儼傳詔以元儼丨丨及所爲詩分賜宰臣餘藏祕閣 王照新志石才叔蒼舒雍人也與山谷遊從尤妙筆札家蓄圖書甚富文潞公帥長安從其借所藏褚遂良聖教序丨丨一觀潞

公愛翫不已因令子弟臨一本休日宴僚屬出二本令坐客别之客盛稱公者為真反以才叔所收為偽才叔不出一語以辨笑啓潞公云今日方知蒼舒孫寒潞公大哂 輟耕録羅景綸大經所著鶴林玉露曰唐子西云弄筆窗間隨大小作數十字展所藏法帖丨丨畫卷縱觀之興到則吟小詩或草玉露一兩段 韓愈高君仙硯銘仙馬有靈迹在於石稜而宛中有點丨丨文字之祥君家其昌

墨路 文同詩許生雖學李營丘丨丨縱横多自出

墨痕 畫鑒唐畫龍圖在東浙錢氏家絹十二幅作二幀其高下稱是中心畫一龍頭一左臂雲氣騰湧丨丨如臂大筆蹟圓勁沈著如印一鱗如二尺蓋大不知當時用何筆如此峻利

墨丈 周語夫目之察度也不過步武尺寸之間其察色也不過丨丨尋常之間

墨界 妝樓記姑園戲作剪刀以首蓿根粉養之裁衣則畫成丨丨不用人手而自行

墨色 宋史范純仁傳畫夜肄業至夜分不寢置燈帳中帳頂如丨丨 墨經凡丨丨紫光爲上黑光次之青光又次之白光爲下 畫梅譜其法有枯梅新梅繁梅踈梅野梅宮梅江梅園梅盤梅其木不同不可無別也詩曰十種梅花木憑須丨丨分莫令無辨別寫作一般春 韓愈高君仙硯銘序儒生高常與予下天壇中路獲硯石如馬蹄狀外稜孤聳內發丨丨幽竒天然疑神仙遺物寳而用之請予銘底 白居易遊悟真寺詩素屏有褚書丨丨如新乾 又博物志箕子居朝鮮其後伐燕之朝鮮亡入海爲鮮國師兩妻丨丨珥兩青蛇蓋勾芒也

墨汙 唐書婁師德傳在夏官注選選者就案閲簿師德曰容我擇之可乎選者不去乃灑筆曰丨丨爾

墨暈　畫鑒花光長安以丨丨作梅如花影然别成一家政所謂寫意者也傳世不多僕平生止見四五本
子昂學其枝條花用别法　蘇軾墨花詩花心起丨丨春色散毫端
墨采　文心雕龍字靡異流文阻難運聲畫昭精丨丨騰奮　澹交寫真詩水花凝幻質丨丨染空塵
墨黒　戰國策張子曰彼鄭周之女粉白丨丨立於衢閭非知而見之者以為神
墨濃　范成大除夜猶在桂林感懷詩見席上下
墨淡　杜甫同元使君春陵行作詩呻吟内丨丨字欹傾
墨堅　蘇軾詩丨丨人苦脆未用歎不足
墨灸　顧雲池陽醉歌見筆鋮下

墨潑 畫斷王洽善潑墨故號王墨酒酣之後先以丨丨絹脚踏手抹隨其形象為山為水為石為樹倏忽變化不見其墨污之處 桑悅暮春郊行詩丨丨小池蝌斗亂黃調深院栗留鳴

墨渴 陸游觀蘇滄浪草書歌丨丨字燥尤怪奇百鬼潛形神靈悲

墨入 北史蘇綽傳綽始制文案程式朱出丨丨

墨含 文心雕龍見筆銳下

墨吐 雲仙雜記薛稷為墨封九錫拜為燕督護玄香太守兼亳州諸郡平章事是日丨丨異氣結成樓臺狀鄰里來觀食久乃滅

墨研 賈島原東居喜唐温琪頻至詩丨丨秋日雨茶試老僧鐺

墨磨　話腴史舜元哀王旦一首云丨丨肴鼻掃千字箭射戟牙驚六軍

墨中　文心雕龍見簡外下

墨刑　書伊訓臣下不匡其刑墨傳臣不正君服丨丨又呂刑傳見墨辟下

墨罰　書呂刑丨丨丨之屬千

墨辟　書呂刑丨丨疑赦其罰百鍰閱實其罪傳刻其額而涅之曰墨刑

墨黥　漢書刑法志世俗之為說者以為治古者無肉刑有象刑丨丨之屬菲履赭衣而不純是不然矣

墨敗　唐書楊漢公傳宣宗擢為同州刺史於是給事中鄭裔綽鄭公輿共奏漢公冒很無廉槩不可處近輔三還制書帝它日凡門下論執駁正未嘗郤漢公素結左右有與助至是帝惑不從制卒行會寒食宴近臣

帝自擊毬爲樂巡勞從臣見裔綽等曰省中議無不從唯漢公事爲有黨裔綽獨對同州太宗興王地陛下爲人子孫當精擇守長付之漢公既以丨丨陛下容可舉劇部私負人帝恚見顏閒翌日斥裔綽爲商州刺史

墨家 唐書藝文志丙部子錄其類十七五曰丨丨類

墨者 孟子丨丨夷之因徐辟而求見孟子　呂覽丨丨有田鳩欲見秦惠王留秦三年而弗得見客有言之於楚王往見楚王楚王說之與將軍之節以如秦又東方之丨丨謝子將西見秦惠王惠王問秦之丨丨唐姑果唐姑果恐王之親謝子賢於已也對曰謝子東方之辯士也其爲人甚險將奮於說以取少主也王因藏怒以待之謝子至說王王弗聽謝子不說遂辭而行　又司馬喜難丨丨師於中山王前以非攻曰先生之所術非攻夫丨丨師曰然曰今王興兵而攻燕先生將非王乎丨丨師對曰然則相國是攻之乎司馬喜曰然

丨丨師曰今趙興兵而攻中山相國將是之乎司馬喜無以應　又周禮掌戮丨丨使守門

墨子　孟子丨丨兼愛摩頂放踵利天下為之　戰國策公輸班為楚設機將以攻宋丨丨聞之百舍重繭往見公輸班公輸班服焉　漢書藝文志丨丨七十一篇　新序縣名勝母曾子不入邑號朝歌丨丨回車　新論丨丨救宋重跰而行千木在魏身不下堂行止異跡存國一焉　神仙傳丨丨者名翟宋人也仕宋為大夫外治經典內修道術著書十篇號曰丨丨年八十有二乃歎曰世事已可知榮位非常保將委棄流俗以從赤松子遊耳乃入周狄山精思道法想像神仙至漢武帝時遣使者楊違束帛加璧以聘丨丨墨子不出視其顏色常如五十許人周遊五嶽不止一處　徐陵謝散騎常侍表昔丨丨諸生褰裳救楚魯連隱士高論却秦況乎謬蒙知己寧無感激

墨翟 孟子楊朱｜｜之言盈天下 新論仲尼栖栖突不暇黔｜｜遑遑席不及煖 曹植與楊德祖書人各有好尚蘭蓀蕙之芳衆人之所好而海畔有逐臭之夫咸池六莖之發衆人所共樂而｜｜有非之之論豈可同哉 胡曾朝歌詩長嗟｜｜少風流急管繁弦似寇讐

墨突 韓愈諍臣論禹過家門不入孔席不暇暖而｜｜不得黔彼二聖一賢者豈不知自安逸之爲樂哉誠畏天命而悲人窮也

墨悲 周興嗣千字文｜｜絲染詩讚羔羊 王若虛贈王士衡詩見絲染下

墨守 公羊傳序往者畧依胡母生條例多得其正疏胡母生本雖以公羊經傳傳授黄氏猶自别作條例故何氏取之以通公羊也雖取以通傳意猶謙未敢言已盡得胡母之旨故言畧依而已何氏本者作｜｜以

距敵長義以强義為廢疾以難穀梁造膏肓以短左氏盖在注傳之前猶鄭君先作六藝論訖然後注書故云往者也　後漢書鄭玄傳時任城何休好公羊學遂著公羊丨丨左氏膏肓穀梁廢疾元乃發丨丨鍼膏肓起廢疾休見而難曰康成入吾室操吾矛以伐我乎　唐書藝文志何休丨丨一卷

墨行　韓愈送浮屠文暢師序人固有儒名而丨丨者問其名則是校其行則非可以與之遊乎如有墨名而儒行者問其名則非校其行而是可以與之遊乎

墨名　韓愈送浮屠文暢師序見上

簡

簡牘　毛詩正義序卜商闡其業雅頌與金石同和秦政燎其書丨丨與烟塵共盡　魏書李彪傳自十五

年以來臣使國遷頻有南棘之事故載筆遂寢丨丨弗張其於書功錄美不其闕歟　韓愈毛頴傳秦始皇時蒙將軍恬南伐楚次中山將大獵以懼楚召左右庶長與軍尉以連山筮之得天與人文之兆筮者賀曰今日之獲不角不牙衣褐之徒缺口而長鬚八竅而趺居獨取其髦丨丨是資天下其同書秦其遂兼諸侯乎　柳宗元送苑論登第後歸覲詩序見筆札下　汪克寬三友堂賦姑備用於丨丨畫刀筆於篆刻　孔紹安贈蔡君詩赫奕盛青紫討論窮丨丨　韋應物始至郡詩賓朋未及讌丨丨已云疲　又園林晏起寄昭應韓明府盧主簿詩東帶理官府丨丨盈目前

簡札　後漢書范滂傳詔三府掾屬舉謡言滂奏刺史二千石權豪之黨二十餘人尚書責滂所劾猥多疑有私故滂對曰臣之所舉自非叨穢姦暴深爲民害豈以汙丨丨哉

簡檄法書要録梁武帝草書狀曰蔡邕云昔秦之時諸侯爭長丨丨相傳望烽走驛以篆隷之難不能救速遂作赴急之書蓋今草書是也

簡板周必大題跋宣和後丨丨盛行日趨簡便觀舊往來之帖遂少使前輩時已如此安得翰墨流百世耶

簡槧癸辛雜識丨丨古無有也陸務觀謂始於王荆公其後甚行

簡紙後漢書賈逵傳建初元年詔逵入講北宫白虎觀南宫雲臺帝善逵說使發出左氏傳大義長於二傳者逵於是具條奏之帝嘉之賜布五百匹衣一襲令逵自選公羊嚴延諸生高才者二十人教以左氏與丨丨經傳各一通

簡墨 儲光羲哥舒大夫頌德詩在車持｜｜梁粲皆詞英

簡編 易疏分爲上下更無異義以｜｜重大是以分之韓愈符讀書城南詩燈火稍可親｜｜可卷舒温庭筠感舊陳情五十韻獻淮南李僕射詩投足乖蹊徑冥心向｜｜

簡册 芥隱筆記左方謂｜｜之左唐書亦有此語 柳宗元楊評事文集後序著述者流蓋出於書之謨訓易之象系春秋之筆削其要在於高壯廣厚詞正而理備謂宜藏於｜｜也 危素存存齋賦歆玄理於｜｜｜分驅長才於海江

簡書 詩王事多難不遑啓居豈不懷歸畏此｜｜傳｜｜戒命也鄰國有急以｜｜相告則奔命救之左傳請救邢以從｜｜ 潘岳在懷縣作顧言旋舊鄉畏此｜｜忌 張九齡與生公尋幽居處詩今爲｜｜

畏祇令歸思浩 韋應物簡恒璨詩丨丨日云曠文墨誰復持 李商隱籌筆驛詩猿鳥猶疑畏丨丨風雲長爲護儲胥

簡圖 高適真定即事詩城邑推雄鎮山川列丨丨

簡蠹 文心雕龍至於經典隱暧方冊紛綸丨丨帛裂三寫易字或以音訛或以文變

簡上 文心雕龍見筆端下

簡外 文心雕龍立範運衡宜明體要必使理有典刑辭有風軌總法家之式秉儒家之文不畏強禦氣流墨中無縱詭隨聲動丨丨乃稱絕席之雄直方之舉耳

簡練 戰國策乃夜發書陳篋數十得太公陰符之謀伏而誦之丨丨以爲揣摩

簡素水經注漢水注西北逕蔡洲洲西即蔡倫故宅傍有蔡子池倫漢黄門郎順帝之世擣故魚網爲紙用代丨丨自其始也

簡成薛奇童和李起居詩丨丨良史筆年是洛陽才

簡落庾信柳霞墓誌銘書𡐛丨丨琴覆弦寛

簡威白居易寄微之詩丨丨霜凜冽衣彩綉葳蕤

簡緣昭德新編揚湯止沸不如撤薪制心息慮不如丨丨

簡狄鹿門隱書或曰夏禹爲黄熊信乎哉曰非也感也夫丨丨吞鳥卵而生契姜嫄履大迹而產稷是也當禹之母夢熊而生耳不然者禹誠是熊吾以聖人爲罔象也

簡易　兩同書魯不能去三家之害國之所叛也晉不能鞭亡卿之後地之所分也苟亦不能則雖有丨丨之文恬淡之武適足助其亂也安可得其理乎

檄

檄命　晉書葛洪傳洪停南土多年征鎮丨丨一無所就後還鄉里禮辟皆不赴元帝為丞相辟為掾以平賊功賜爵關內侯咸和初司徒召補州主簿轉司徒掾遷諮議參軍干寶深相親友薦洪才堪國史選為散騎常侍領大著作洪固辭不就

檄書　劉長卿行營酬呂侍御詩孔璋才素健早晚丨丨成

檄羽　劉長卿罷攝官後將還舊居詩草映翻營綠花臨丨丨飛

檄試 唐書史孝章傳魏博節度使李愬閱大將子弟籍於軍孝章願以文署職愬奇之｜｜都督府參軍

碑

碑石 南史梁蕭恭傳除寧蠻校尉雍州刺史便道之鎮簡文少與恭游特被賞狎至是手令勗以政事恭至州政績有聲百姓請於城南立碑頌德詔許焉名爲德政碑是夜聞數百人大叫｜｜明旦視之碑涌起一尺恭命以大柱置於碑上使力士數十人抑之不下又以酒脯祭之使人守視俄而自復視者竟不見之 魏書高聰傳趙修嬖幸聰深朋附及詔追贈修父聰爲碑文出入同載觀視｜｜聰每見修迎送盡禮 水經注潁川治谷水逕小城北又東逕刺史賈逵祠北廟前有碑｜｜金生 韓愈黃陵廟碑元和十四年其冬移袁州刺史明年九月拜國子祭酒使以私錢十萬抵岳州願易廟之圮桷腐瓦於刺史王堪長慶元年刺史張愉

自京師往與愉故善謂曰丙我一丨丨載二妃廟事且令後世知有子

碑銘　後漢書郭太傳明年春卒於家時年四十二四方之士千餘人皆來會葬同志者乃共刻石立碑蔡邕為文既而謂涿郡盧植曰吾為丨丨多矣皆有慚德唯郭有道無愧色耳　魏書孝文帝紀詔兗州為孔子起園柏修飾墳壠更建丨丨丨褒揚聖德　又高閭傳文明太后甚重閭詔令書檄丨丨丨讚頌皆其文也　梁州記武侯壘東南有定軍山八十餘里有諸葛武侯墓鍾會征蜀至漢州祭亮之墓令軍士不得於墓芻牧樵采今松柏丨丨儼然　水經漢水又東得長柳渡注長柳村名也漢太尉李固墓丨丨尚存文字剥落不可復識

筆記碑者施於墓則下棺施於廟則繫牲古人因刻文其上今佛寺揭大石鏤文士大夫皆題曰丨丨何耶

羅隱圍城偶作自從郭太丨丨後只見黃金不見文

碑碣宋史陳堯佐傳初太后遣宦者起浮圖京兆城中前守姜遵盡毀古｜｜充磚甓瓦用堯佐奏曰唐賢人墓石今十亡七八矣子孫深刻大書欲傳之千載乃一旦與瓦礫等誠可惜也其未毀者願敕州縣完護之文心雕龍自後漢以來｜｜雲起才鋒所斷莫髙蔡邕　水經注汶水又東北逕漢青州刺史孫嵩墓西有｜｜｜庾信為杞公讓宗師驃騎表鴻都之門不能定其章句雞鹿之塞無以名其｜｜　杜甫贈蜀僧閭丘師兄詩青熒雪嶺東｜｜舊製存　元稹楚歌｜｜髙臨路松枝半作樵　唐彦謙周瑜將軍廟詩功勲｜｜今何在不得當時一字看

碑板宣和書譜唐明皇八分書北京義堂與東岳封禪碑雖出於當時學士共相摹勒然其風格大體皆有所授竇臮賦其書以為風骨巨麗｜｜崢嶸思如泉而吐鳳筆為海以吞鯨亦足以狀其瑰偉也　王羲之

與謝安書蜀中山水如峨嵋山夏含霜雹丨丨之所聞
崑崙之伯仲也　謝靈運入華子岡是麻源第三谷詩
圖牒復磨滅丨丨誰聞傳　杜甫哀秘書監
江夏李公邕詩干謁走其門丨丨照四裔
碑牒　魏書崔光傳求遣國子博士一人堪任幹事者專
主周視驅禁田牧制其踐穢料閱丨丨所失次第
量厥補綴
碑誌　唐書張説傳字道濟或字説之朝廷大述作多出
其手帝好文辭有所爲必使視草爲文屬思精壯
長於丨丨世所不逮　又柳公權傳當時
大臣家丨丨非其筆人以子孫爲不孝
碑表　宋史禮志晉武帝咸寧四年詔曰此石獸丨丨既
私褒美興長虛僞傷財害人莫大於此一禁斷之
其犯者雖會赦令皆當毀壞　齊書豫章王嶷傳竊承
貴州士民或建丨丨俾我荆南閱感無地且作紀江漢

道基分陜衣冠
禮樂咸被後昆

碑策　齊書禮志有司奏大明故事太子妃玄宮中有石
誌素族無丨丨故以紀德自爾以來王公以下咸
共遵用儲妃之重禮殊恒列
既有哀策謂不須石誌從之

碑頌　南唐近事
見紙筆下

碑誄　魏志管輅傳輅隨軍而行過毋丘儉墓下倚樹哀
吟精神不樂人問其故輅曰林木雖茂無形可久
丨丨雖美無後可守玄武藏頭蒼龍無足白虎銜尸朱
雀悲哭四危以備法當滅族不過二載其應至矣卒如
其言　晉書虞預傳預雅好經史憎疾玄虛著書四十
餘卷會稽典錄二十篇諸虞傳十二篇皆行於世所著
詩賦丨丨論難數十篇　魏書李騫傳所著詩賦丨丨
別有集錄　文心雕龍箴銘丨丨則體制於弘深連珠

七辭則從事於巧豔

碑論　晉書郭象傳象著丨丨十二卷

碑文　後漢書禰衡傳祖長子射為章陵太守尤善於衡嘗與衡俱遊共讀蔡邕所作丨丨射愛其辭恨不繕寫衡曰吾雖一覽猶能釋之惟其中石缺二字為不明耳因書出之射馳使寫碑還校如衡所書莫不歎伏

書　又盧植傳時始立太學石經以正五經文字植乃上書曰臣少從通儒故南郡太守馬融受古學頗知今之禮記特多回穴臣前以周禮諸經發起粃謬敢率愚淺為之解詁而家乏無力供繕寫上願得將能書生二人共詣東觀就官財糧專心研精合尚書章句考禮記失得庶栽定聖典刊正丨丨　齊書庾杲之傳杲之歷在上府以文學見遇上造崇虛館使為丨丨　隋唐嘉話鄭公之薨太宗自製其丨丨并自書

碑字 唐書皇甫湜傳仕至工部郎中辨急使酒數忤同省求分司東都留守裴度辟爲判官度修福先寺將立碑求文於白居易湜怒曰近捨湜而遠取居易請從此辭度謝之湜即請斗酒飲酣援筆立就度贈以車馬繒綵甚厚湜大怒曰自吾爲顧況集序未嘗許人今丨丨三千字三縑何遇我薄耶度笑曰不羈之才也從而酬之

皮日休襄州漢陽王故宅詩丨丨依稀廟已荒猶聞耆舊憶賢王

碑本 宋史禮志言者謂陛下崇儒重道製爲贊辭刻宸翰於琬琰光照往古寰宇儒紳孰不顧瞻雲漢之章請奉石刻於國子監以丨丨徧賜郡學從之

碑樓 宋史禮志政和三年奉安哲宗神御於重光殿昭懷皇后神御殿成詔名正殿曰柔儀山殿曰靈娭於是兩宮合爲前殿九後殿八山殿十六閣一鐘樓一丨丨一四經閣一齋殿三神廚二道院一及齋宮廊廡

共爲二千三百二十區　晁氏客語又嘗託山谷草司馬公休謝起丨丨表竄改正餘數字以示山谷畧無忤色但遜謝而已

碑屋　盧氏雜説憲宗時中官吐突承璀有恩澤欲爲上立德政碑丨丨已成磨礱石訖請宣索文時李絳爲翰林學士奏曰大人者與天地合其德日月合其明無立碑紀美之事恐取笑夷夏上深然之遽命折屋廢石承璀奏丨丨用功極多難便毀折欲堅其請上曰急索牛拽倒其納諫如此

碑東　周禮掌客醯醢百有二十甕注醯醢夾碑從陳亦十爲列醯在丨丨醢在碑西

碑西　周禮掌客注見上

碑南　禮記雜記雍人拭羊宗人祝之宰夫北面於丨丨東上　儀禮公食大夫禮士舉鼎去鼏於外次入

陳禹於
丨丨

碑側　曹植鄭生頌序余道經鄭生之墓聊駐書此文於其丨丨

碑首　中説子登雲中之城望龍門之關曰壯哉山河之固也賈瓊曰既壯矣又何加焉子曰守之以道降而宿於禹廟觀其丨丨曰先公獻公之所作也其文典以達

碑匠　南史梁蕭明傳太清元年爲豫州刺史百姓詣闕拜表言其德政樹碑於州門内及丨丨採石出自肥陵明乃廣營厨帳多召人物躬自率領牽至州識者笑之曰王自立碑非州人也

碑苔　劉長卿長沙桓王墓下別李紓張南史詩丨丨餘字滅山木萬株齊

碑獸　魏志曹爽傳注爽叅軍楊偉字世英馮翊人明帝治宮室偉諫曰今作宮室斬伐生民墓上松柏毀

壞丨丨石柱辜及亡人傷孝子心不可以爲後世之法則

碑陰水經注睢水又東逕睢陽縣故城南城北五六里便得漢太尉喬玄墓冢東有廟即曹孟德親酹處光和元年主祀掾李友字仲僚作碑丨丨有右鼎文建寧三年拜司空又有中鼎文建寧四年拜司徒又有左鼎文光和元年拜太尉鼎名文曰故臣門人相與述公之行咨度體則文德銘於三鼎武功勒於征鉞書於丨丨以昭光懿　柳宗元亡姊崔氏夫人墓誌蓋石文今之制凡誌於墓者琢密石加蓋於其上用敢附丨丨之義假茲石而書焉

碑刻宋史呂文仲傳太平興國中上每御便殿觀古丨丨輒召文仲與舒雅杜鎬吳淑讀之

碑祀齊書劉悛傳悛父勔討殷琰平壽陽無所犯害百姓德之爲立丨丨

碑禁 宋書禮志魏高貴鄉公甘露二年大將軍參軍太原王倫卒倫兄俊作表德論以述倫遺美云祇畏王典不得爲銘乃撰錄行事就刋於墓之陰云爾此則丨丨尚嚴也

碑到 杜甫送翰林張司馬南海勒碑詩詔從三殿去丨丨百蠻開

碑留 戴叔倫曾遊詩丨丨太史書詞刻長公調

御定駢字類編卷一百六十二